



رسالة خطية من السيد الرئيس صدام حسين يتسلمها الرئيس البلغاري العراق حريص على تطوير علاقاته مع بلغاريا

جيفكوف يعبر عن اعتزازه بالعلاقات الشخصية مع السيد الرئيس ويؤكد أهمية التعاون المشترك
ترحيب متواصل بتأسيس مجلس التعاون العربي
الاسرى العائدون قبلوا ارض الوطن وهتفوا بحياة الرئيس القائد صدام حسين

بعد وصول ٨٠
أسيرا يوم الثلاثاء

عودة ٧٥ أسيرا عراقيا من المرضى والمعوقين

بغداد / واع - عاد الى ارض الوطن ظهر امس خمسة وسبعون اسيرا عراقيا من المرضى والمعوقين وقيل الاسرى العائدون حال نزولهم من الطائرة التي نقلتهم من ايران الى بغداد بحتن وخشوع ارض الوطن وهم يعقلون بحياة السيد الرئيس القائد صدام حسين معبرين عن فرحتهم بالنصر العظيم الذي حققه جنده البطل دفاعا عن ارض العراق الطاهرة.

وكان في استقبال الاسرى العائدين سكرتير المجلة الدائمة لضحايا الحرب، وممثل عن الصليب الاحمر الدولي، ورافقت الاسرى بعثة من الصليب الاحمر الدولي. وكان لعملة اسيرا عراقيا من المرضى والمعوقين قد عادوا امس الاول الى بغداد.

الحكومة المصرية تقر اتفاقية مجلس التعاون العربي

القاهرة / واع - اقرت الحكومة المصرية في اجتماع عقده امس برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء، اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي بين العراق ومصر واليمن والجمهورية العربية اليمنية.

مغادرة باخرتين تجاريتين

البصرة / واع - غادرت ميناء خور الزبير بمحاطة المصرة البصرة امس الاول البخرة الماطية (اوبل) في طريقها الى الصين وهي محملة بثلاثة عشر ألف طن من سكر اليوريا المصدر للخارج.

وغادرت ميناء ام قصر البخرة القبرصية (ايكثيني) بعد ان افرغت شحنة من الحديد الخام المستوردة تبلغ (١٣) ألف طن.



توقيع محضرين للتعاون الزراعي وفي الميدان الصناعي والتصنيع العسكري

بغداد / واع - تسلم السيد ، تيودور جيفكوف ، رئيس مجلس الدولة البلغاري صباح امس رسالة خطية من السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقام بتسليم الرسالة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء خلال استقبال الرئيس البلغاري له.

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان الرسالة تتعلق بتأكيد اعتزاز السيد الرئيس القائد صدام حسين والقيادة وشعب العراق بالعلاقات المتطورة مع الصداقة بلغاريا، وعزم العراق على مواصلة العمل الجاد لتوسيعها وتطويرها في المجالات كافة . بما يبرز من العلاقات المتطورة بين لياطي وشعبي البلدين الصديقين .

ونقل السيد طه ياسين رمضان تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس البلغاري تيودور جيفكوف

ترحيب متواصل بتأسيس مجلس التعاون العربي

بغداد / واع - رحب المجلس الوطني الاتحادي بدولة الامارات العربية المتحدة بقيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي .

واكد المجلس الوطني في بيان اصدره امس ولقته وكالة انباء الخليج ان هذين الحدثين التاريخيين سيكونان دعامة قوية من دعائم الصرح العربي الشامخ .

واعرب المجلس الوطني عن يقينه بان التنسيق بين مجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي سيبرز التضامن العربي ويقوي مسيرة العمل العربي المشترك على أسس راسخة من التعاون والتآزر . في إطار مثاق الجامعة العربية . مما يشكل خطوة مرحلية مهمة نحو الامل الكبير في الوحدة المنشودة من المحيط الى الخليج .

بغداد / واع - تسلم السيد ، تيودور جيفكوف ، رئيس مجلس الدولة البلغاري صباح امس رسالة خطية من السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقام بتسليم الرسالة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء خلال استقبال الرئيس البلغاري له.

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان الرسالة تتعلق بتأكيد اعتزاز السيد الرئيس القائد صدام حسين والقيادة وشعب العراق بالعلاقات المتطورة مع الصداقة بلغاريا، وعزم العراق على مواصلة العمل الجاد لتوسيعها وتطويرها في المجالات كافة . بما يبرز من العلاقات المتطورة بين لياطي وشعبي البلدين الصديقين .

ونقل السيد طه ياسين رمضان تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس البلغاري تيودور جيفكوف

ترحيب متواصل بتأسيس مجلس التعاون العربي

بغداد / واع - رحب المجلس الوطني الاتحادي بدولة الامارات العربية المتحدة بقيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي .

واكد المجلس الوطني في بيان اصدره امس ولقته وكالة انباء الخليج ان هذين الحدثين التاريخيين سيكونان دعامة قوية من دعائم الصرح العربي الشامخ .

واعرب المجلس الوطني عن يقينه بان التنسيق بين مجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي سيبرز التضامن العربي ويقوي مسيرة العمل العربي المشترك على أسس راسخة من التعاون والتآزر . في إطار مثاق الجامعة العربية . مما يشكل خطوة مرحلية مهمة نحو الامل الكبير في الوحدة المنشودة من المحيط الى الخليج .

تطوير التعاون الثنائي

رئيس الوزراء الاردني يستقبل
وزير النفط والوقايف العراقيين

عمان / واع - اجتمع السيد زيد الرضاوي رئيس الوزراء الاردني امس مع السيد عصام عبد الرحيم وزير النفط الذي يزور الاردن حاليا .

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الاخوية القائمة بين القطرين الشقيقين وسبل تعزيزها ، وبحث سبل تنمية وتطوير التعاون بين العراق والاردن في مجال الطاقة .

وحضر الاجتماع الدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والنفط المعدنية الاردني والسفير العراقي في عمان .

وجتمع السيد زيد الرضاوي ايضا مع السيد عباد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية .

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات بين القطرين الشقيقين ، وسبل تعزيزها في مجالات الشؤون الدينية ، وتبادل الخبرات والمعلومات في هذا الحقل .

وكان السيد عباد الله فاضل قد وصل عمان امس الاول في زيارة للاردن تستمر اربعة ايام .

السداسية تواصل الاجتماع ولي العهد الكويتي

بغداد / واع - استقبل الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي امس الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية ، الذي يشترك في اعمال اجتماعات اللجنة السداسية المنبثقة عن الجامعة العربية لمعالجة النزعة اللبنانية .

كما استقبل ولي العهد الكويتي الشيخ حمد بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة امس .

سقوط ثلاثة جرحى

تظاهرات ومسيرات في الضفة والقطاع

اربعة مليارات دولار خسائر العدو جراء الانتفاضة

بغداد / واع - جاء ذلك في حديث ادى به الدكتور فؤاد ميسو الامين العام للجنة الانتفاضة الفلسطينية لجريدة (صوت الشعب) الاردنية .

واعترف وزير حرب العدو اسحق رابين في تصريح اذاعي ان القوات الاسرائيلية لا تستطيع انهاء الانتفاضة . في حين قال قائد الشرطة (يديع راتوت) ان قواته فشلت في كسر اضراب التجار الفلسطينيين الذي دعت اليه القيادة الموحدة للانتفاضة .

واضاف ان منظمة التحرير هي التي تقود ساحة فتح وغلق المتاجر في القدس .

واقالت ثبارة الارض المحتلة ان احد افراد الشرطة الصهيونية اصيب بجروح في مدينة الناصرة اثر رجمه بالحجارة من جانب مواطنين فلسطينيين . وان اخر اصيب بطفحنت سكين في بلدة ابي بيس المجاورة للقدس .

من جانب اخر بلغت الخسائر المالية التي لحقت بقطاع الكيان الصهيوني منذ اعلان الانتفاضة الفلسطينية اربعة مليارات دولار ، بينما تجاوزت عند القوات التي استخدمت في قمع الانتفاضة ال (٢٥) ألف عسكري صهيوني .

لايملل رأي الحكومة

موسكو تأسف رسميا

عن تعليق يسيء للعراق

بغداد / واع - اعرب السيد (ربيع بيزنيل) الناطق بلسان الخارجية السوفيتية عن اسف بلاده الرسمي للاتهامات الواردة على لسان معلق سياسي في التلفزيون السوفيتي ضد العراق .

وقال في مؤتمر صحفي عقب الملية قبل الماضية ان بلاده تجبر عن اسفها لما ورد في التعليق الذي يعرض بعض ما تروجه وسائل الاعلام الغربية وتامل ان يتقدم السوفيتون في العراق ان مثل هذا التعليق لايعبر عن الموقف السوفيتي الرسمي تجاه العراق .

وقد وزعت السفارة السوفيتية في بغداد نصح الاعتذار السوفيتي على أجهزة الاعلام .

الرئيس مبارك يتوجه الى اليابان

بغداد / واع - غادر الرئيس المصري مبارك والوفد المرافق له ابو ظبي امس متوجها الى طوكيو بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يومين .

وقد اجري الرئيس مبارك خلال الزيارة محادثات مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان تناولت الأوضاع العربية الراهنة في ضوء قيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي اضافة الى العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها .

متوجها الى ايران

الجنرال يوفيتش غادر بغداد

بغداد / واع - غادر بغداد قبل ظهر امس متوجها الى طهران الجنرال اليوسلاف سلافكو يوفيتش رئيس فريق المراقبين الدوليين للتفكير بالاشراق على وقف اطلاق النار بين العراق وايران .

وكان في توديعه مساعده لدى الجانب العراقي . وممثل الامم المتحدة لقيم في بغداد .

للمشاركة في تشييع هيتو

الملك حسين يصل طوكيو

طوكيو / واع - وصل العامل الاردني الملك حسين العاصمة اليابانية (طوكيو) امس للمشاركة في مراسم تشييع جثمان امبراطور اليابان الراحل (هيتو هيتو) الذي توفي هناك غدا الجمعة .

وتكرت وكالة الانباء الاردنية (بتر) ان الملك حسين سيلتقي خلال زيارته لليابان بعد من قادة وزعماء الدول الذين وفدوا الى العاصمة اليابانية للمشاركة في تشييع جثمان امبراطور الراحل .

ملتي صنعاء الدولي

الرئيس اليمني يستقبل خالد محيي الدين

صنعاء / واع - استقبل العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية هنا الليلة قبل الماضية السيد خالد محيي الدين نائب رئيس مجلس السلم العالمي ورئيس اللجنة المصرية للسلام .

واعرب الرئيس اليمني خلال اللقاء عن تقديره للمنتهج الايجابي الذي اسفرت عنها ملتي صنعاء الدولي للسلام والامن والتنمية في الشرق الاوسط والبحر المتوسط .

وذلك تقدير للجهود التي يبذلها مجلس السلم العالمي لترسانه اسس السلم والامن والتعاون بين شعوب العالم مؤكدا دعم بلاده لجهود المجلس .

السؤال ... يطرح من جديد

هل يمكن حقا قيام وحدة ثقافية عربية ؟

السؤال يبدو غريبا لأول وهلة . فمن منا لم يتحدث عن الوحدة العربية الشاملة بكل وجوهها السياسية والاقتصادية والعسكرية ، اضرورة تاريخية لا يقترضها الفضل المشترك ووحدة المصير فقط . وانما يتطلبها ايضا علم تدفع كل اجزائه الصغيرة الى الاندماج مع بعضها البعض ، حتى يمكنها ان تحتفظ لنفسها بدور ما في مجتمع دولي يحكمه العدالة .

ولعل الوجه الثقافي للوحدة العربية في رأي بعض المفكرين والكاتب هو : ابرز وجوها . واقرها الى الوضوح . وايسرها على التحقق . فلا سبيل هنا الى ظهور تلك التناقضات او الصراعات التي قد يبدو ظهورها طبيعيا في مجالات السياسة او الاقتصاد . مثلا . ان الاشتراك في اللغة . والنثر الذي تراكم

الفائزون دائما

حققت منتخب شباب العراق
جائزة فوزا مهما في نهائيات كأس العالم للشباب لكرة القدم بهدف واحد ضد انشي على منتخب شباب الأرجنتين .

سجل هدف الفوز اللاعب العراقي راضي شفيشل من ضربة جزاء سددها الى بين يدي حامي الهدف الأرجنتيني . بينما ابدى شفيشل مقدرة خلقة في اللعب الجماعي واللباقة البدنية طوال وقت المباراة زاد في اعجاب وتشجيع الجمهور السعودي بادائهم المتعين .

سياسيا واقتصاديا وعسكريا

الحصار الاقتصادي

واضحة الى تلك السياسة التي اتبعتها الكيان الصهيوني ، فقد قام بغرض حصار اقتصادي على الشعب الفلسطيني كجزء من انتقامه وكسلبه ، اذ في قمع انتفاضة الشعب الفلسطيني بعد ان فشلت اسلحيته في تحقيق ميثاقه . وقد راحت قوات الاحتلال تتنشق بجراعتها تلك ، التي ادت الى حصار ترميني بهدف التجويع واختفى من الاسواق حتى حليب الاطفال . وقد بدأت وزارة الحرب الصهيونية الى دمج الاجراءات العسكرية بالاجراءات والعقوبات الرابعة إلا ان تلك الاجراءات اتبعت عليهم سلبا . وقد توضح لسلطات الاحتلال الصهيوني بانهم كلما استمروا بالاجراءات انضمت الى الانتفاضة اعداد اخرى من أبناء فلسطين .

وقد اوردت المصادر الفلسطينية ان قوات الاحتلال الصهيوني منعت وصول الشاحنات من المواد الغذائية وغيرها الى مخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المرسلة من الفلسطينيين الذين يربحون تحت الاحتلال منذ عام ١٩٤٨ ومن الفلسطينيين الخارج ايضا ، ولجأ العدو الصهيوني الى اخلاق جميع فروع . البنك العربي ، وعندها خسر في الضفة الغربية لمنع انتقال وتحويل الاموال لدعم الصوائيل التي تشترت جراء السياسة الصهيونية الراهية . ويواصل الكيان الصهيوني سياسته المعادية للشعب الفلسطيني حيث يتخذ قرارا بعدم تزويد محطات الطاقة بالوقود ، إضافة الى مصادرة مكبرات الصوت من المساجد وفرض رسوم وضرائب وغرامات باهظة على السكان . ومنع تبادل زيارات الاقارب بين المخيمات وبين القطاع وغزة او بالعكس او حتى بين قرية واخرى او مخيم واخر ضمن المنطقة الواحدة من اجل الحد من انتفاضة الحجارة .

والحقيقة ان تلك الاجراءات الانتقامية كلها لم تؤد سوى الى تصاعد فعلي لانتفاضة الشعب الفلسطيني ضد سياسة الحصار والقمع التي تتبناها الكيان الصهيوني في الأراضي المحتلة . فقامت انتفاضة الحجارة ولحقها المدي الحمر للكيان الصهيوني مثلما تشهد الراي العام العالمي عليه . فقامت الانتفاضة فقد توازنها على الارض التي تحتلها وهي اليوم كالمضروب على راسه ولا قدرة له على السيطرة . والعديد من المصادر توضح ان الانتفاضة للاستمرار والتصاعد والتفاحل حتى يعترف الكيان الصهيوني بقولته الفلسطينية والشعب الفلسطيني حقيقة قائمة .

إدانة دولية جديدة

ونتيجة السياسة الراهية للعديد من قبل الكيان الصهيوني ضد شعب فلسطين اصدرت لجنة حقوق الانسان التابعة للأمم المتحدة يوم الجمعة الماضي بيانا شجيت فيه الممارسات التي يتبناها الكيان الصهيوني في الأراضي المحتلة . وكشحت ايزابيل ، نائبة مفوضية جنيف بخصوص مخيمات اللاجئين في زمن الحرب وذلك بما تعرضه من تعذيب جسدي ونفسي للمعتقلين الفلسطينيين . وتندد البيان بممارسات سلطات الاحتلال الاسرائيلية ، على الاستمرار في سياستها التي تتلبد في قتل الفلسطينيين بين فئهم الاطفال وكسح عظام الشبان وقذف القنابل التي تحتوي على غازات داهل البيوت والمساجد والمستشفيات مما يؤدي الى وفاة كثير من الفلسطينيين . وان التهاكت ، اسرائيل ، لمعاودة جنيف الواقعة في ١٢ آب ١٩٤٩ تعد ، جرائم حرب في نظر القانون الدولي . . . وطالب البيان الكيان الصهيوني الى الانسحاب من الاراضي التي احتلتها بالقوة .

ولم تقتصر مواقف الادانة للكيان الصهيوني على المنظمات الدولية كاللجنة للحدود او لجنة حقوق الانسان او منظمة الصليب الاحمر الدولية وانما بدأت الدول الاوروبية الغربية بحملة إدانة واسعة للارهاب الصهيوني بعد ان تكبد بالقتل القاطع ان الكيان الصهيوني لا يريد السلام والانسحاب من الاراضي التي احتلتها بالقوة وتكيد لطلب الكيان الصهيوني على نهج التوسع والتمسك بالارض والضم بالقوة ومن تلك المواقف هي مواقف المملكة المتحدة وفرنسا والسويد وفنلندا وغيرها .

يوفس حسن

في مواجهة اجراءات الارهاب الصهيونية

الانتفاضة الفلسطينية ..

استمرار وتصعيد



ايولها سوى يومين ، بعدما تم اغلاقها باسم عسكري حتى اشعار بخروجها ، ايام طلابها بقتلهم والاعتقال والاضراب والمشاركة بالانتفاضة وسيق جنود الاحتلال بالحجارة . وردا على الاجراءات التصفية الصهيونية اصدرت قيادة الانتفاضة المشتركة قرارا يقضي باعتماد البديل عن تعليم المدارس ، والمتمثل بتعليم الشعب في الاسكن والامكن التي تتوافر فيها القاعات . غير ان سلطات الاحتلال قامت بتعليق التعليم الشعبي ومنعته واغلقت الاسكن المخصصة له وداغت المسكن من اجل إحباط الخطة للتعليم .

وقد قام العدو الصهيوني بإغلاق التام للمؤسسات التربوية والتعليمية والثقافية للعلم الدراسي للعام ١٩٨٨-١٩٨٧ ايضا ، وامدت لسة الدراسة الحالية . وهذا يعني مضي عامين على اغلاق المدارس . لارائه بان هذه المدارس عبارة عن بؤر تنطلق منها انتفاضة الحجارة .. إلا ان الواقع كهد ان تلك القرارات لم تؤثر على ثورة الحجارة بل سمعت من اولها .

قطع التيار الكهربائي وخطوط الهاتف

ومن العقوبات الجماعية التي اصدرها الاحتلال الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني هي قطع التيار الكهربائي لبيت وتعليق الشبكات الهاتفية وكذلك قطع المياه عن المدن الفلسطينية وبطولة والفترات متوالت .

وعلى من بين تلك الفترات خلال انعقاد دورة المجلس الوطني الفلسطيني بجزائر الجزائر من ١٢ الى ١٥ تشرين الثاني ١٩٨٨ بهدف منع ابناء فلسطين من الانسحاب الى قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الذي أعلن الدولة الفلسطينية والحيلولة دون إقامة الاحتفالات او اجراء الاتصالات الهاتفية بين الخارج والداخل ويعكس للاطلاع على صورة الانتفاضة وحجمها وتفاعلها وقوة تأثيرها على العدو الصهيوني



المعلاة للاحتلال الصهيوني ، حيث ابلغ شاطئ يلسم المستوطن اليهودي (حيدل انجل) صحيفة « جيزورليم بوست » ان اكثر من (٥٠) بيلانة من اراضي المراعي وهي جزء من الارض المحتلة . قد احصرت بشكل متعمد مما سبب اضرارا اقتصادية كبيرة للمستعمرات الصهيونية . وقال مسؤولون صهيونيه انه تم بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٩ اشغال (١٥) حيفا ، وقامت صحيفة « جيزورليم بوست » ان قوات الاحتلال اعتقلت العشرات من الشبان الفلسطينيين للاشتباه بولهم انتمسبون في اشغال تلك الحرائق .

ومنذ اندلاع الانتفاضة وضعت سلطات الاحتلال الصهيوني اعداءا كبيرين من قواتها وقوات الامن والشرطة على امية الاستعداد بهدف قمع الانتفاضة . وقد قدمت مصادر عدة حجم القوات التي وضعتها الحكومة الراهية في الضفة الغربية وقطاع غزة بخسة اضعاف حجم القوات العسكرية التي كانت تراقب في الارض العربية المحتلة طوال الفترة من عام ١٩٨٧-١٩٨٨ .

ويعيش الصهيونية الهلع والخوف لانهم يظنون انهم غير ارضهم .. لقد قال احداهم ، ان هؤلاء العرب يسيطرون علينا وقربنا الراسعة اخذت تزداد سرعة مذهلة من يوم لآخر وقد تتدهور الأوضاع لحرب جديدة .. فبدأ من مطردة راشي الخجرة بالهراوات يجب اطلاق النار على رؤوسهم . . .

التعليم الشعبي رداً على اغلاق المدارس

ويهدف السياسة الصهيونية المعادية للشعب الفلسطيني قامت قوات الاحتلال بإغلاق المدارس وقيام هذه القوات بالارهاب في المدارس وتحويلها الى مؤسسات التعليمية التي تكتك عسكرية . ومنذ بدء العام الدراسي ١٩٨٨-١٩٨٩ لم تفتح المدارس

دخلت انتفاضة الشعب الفلسطيني المتنازل شهرها الخامس عشر وهي القوي عودا واشد ساعدا واكثر نضالا ، على الرغم من التصفيات المتصاعدة في عدد الشهداء الذي بلغ في الشهر الرابع عشر (٣٣) شهيدا بالإضافة الى مئات الجرحى الذين اصيبوا برصاص الازهار الصهيوني . وهو ما اعلمته منظمة التحرير الفلسطينية وهي تودع شهرا مضاعفا الى رصيد الانتفاضة وتتنازل شهرا جديدا . وبين الشهداء اطفال ونساء وشيوخ تحدا الازهار للصهيوني في عقر داره .

وتشير لخر الاحصاءات الرسمية الى ان (٦٠٠) شهيد فلسطيني سقطوا مدافعين عن قضيتهم المعقدة للقضية خلال عمر الانتفاضة ، منهم اكثر من (٧٢) طفلا بينما جرح (٣٧١٥) واعتقل (١٨) لك مواطن فلسطيني بينهم (١٠٠٠) امرأة فلسطينية اعتقل خلال الاشهر العشرة الاولى من عمر الانتفاضة . وهؤلاء الشهداء استشهدوا برصاص الازهاريين الصهيونية ونتيجة للتعب والضرب والصدمات الكهربائية واستنشق الغازات السامة . او بواسطة المستوطنين الازهاريين الذين يقومون باعمالهم الراهية تحت سجع ويصر السلطات الصهيونية وبالتصديق معها .

وتواصل لمرأة الفلسطينية المجاهدة تحديها للكيان الصهيوني جنبا الى جنب مع اخيها وزوجها وابيها ويعمل موقفها الوطني وحبها لوطنها ولأمتها بمدالة قضيتها حملت الحور وتحملت الوجوه الصهيونية الاستعماري الاستيطاني الامر الذي اربع حكم تل ابيب الازهاريين وجعلهم يستعملون جميع الوسائل الراهية ويخفون الاجراءات اللاتصافية مع النساء وحملت حالات اجهاض بلغت (١٨٠٠) حالة خلال الاشهر الثلاثة من انتفاضة الحجارة بسبب قسرين من جانب جنود الاحتلال الصهيوني او التعذيب الجسدي والنفسي .

سياسة هدم المنازل

وواصل الصهيونية سياستها التي تطلبا اعتلوا عليها ، وللتفلة يهدم المنازل كمقوية انتقامية من الشعب الفلسطيني الرافض لوجودهم ، بهدف إيقاعهم من دون مآوى وتشريدهم وهي عقوبة جماعية حيث قدرت المصادر الفلسطينية ان عدد الدور المهدمة بواسطة المستوطنات النشقة او بواسطة الجرافات قد بلغت منذ بدء الانتفاضة (٥٥٠) منزلا . اي منذ تاريخ ١٩٨٧/١٢/٨ حتى ١٩٨٨/٩/٣٠ - إضافة الى تدم (٢٠٠) منزل للفترة الزمنية الممتدة من ١٩٨٨/١٠/١ حتى ١٩٨٨/١١/٢٠ . ولم تخف سلطات الاحتلال الصهيوني اعمالها تلك وهي التي تعلمها . وقد اعترفت بتهديم (١٠٠) منزلا فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتل منذ بدء الانتفاضة في ١٩٨٧/١٢/٨ وحتى النصف الثاني من شهر تشرين الاول ١٩٨٨ . مقابل قيام قوات الاحتلال الصهيوني بتهديم (١٢٦٥) منزلا من عام ١٩٦٧ وهو العام الذي شهد العدوان الصهيوني الواسع على الامة العربية وحتى عام ١٩٨٧ . والصهيونية يندون الى جانب ما تقدم الضغط على الشعب الفلسطيني من اجل منعه من اعتبار القرى والمدن متنازل انطلاق رجال وشبان ونساء الانتفاضة والدفاعيين من قواعد داخل الارض المحتلة .

الاضراب الشامل

وردا على تلك للممارسات الراهية للمتلفة فإن الشعب الفلسطيني يواصل تصحيته للكيان الصهيوني بتصعيد انتفاضته واتخذ شكل نضالية متعددة ، وخير شاهد على ذلك الاضراب الشامل لجميع مدن وقري ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتل لخسة دخول الانتفاضة شهرها الخامس عشر ضد الاحتلال الصهيوني . في الوقت الذي تواصلت التظاهرات ورجم قوات الاحتلال بالحجارة بينما تحطمت فيه وسائل النقل عن الحركة وامتنع الطلبة من الذهاب الى المدارس وشوق للعمل عن العمل واطلق التجار محلاتهم .

واعتمد الشعب الفلسطيني اشكالا مختلفة في مقاومته للاحتلال الصهيوني . وقد أعلن زعماء الانتفاضة الفلسطينية يوم ٢١ حزيران ١٩٨٨ (يوم النار) ودعوا الفلسطينيين لانسحاب الحرائق في المزارع والفلجات ولتصالح وللمصالح



صورة وحدث القاهرة/رويت : السيد عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري خلال لقائه بوزير الخارجية السوفيتي شيفارمنكو يوم امس الاول .

خرقاء تنقض غزلها

فرات الجواهري

ان السلوك الانتهازي المصلحي الذي يساعد على تقيل الرشوة الإيرانية وتحقيق بعض المناهج قصيرة النظر وقصيرة الامد ،

كل سيؤدي فعلا الى نجاح تحركات الدبلوماسية الإيرانية بالاتجاه المضاد للسلام . والى انعطاف المظلم التوسعية الإيرانية التي احبطها الاقتدار العسكري العراقي .

بيد ان واقع الإنزك والفوضى على الساحة السياسية الداخلية الإيرانية أصبح في نهاية المطاف ، وعلى نحو مشهدها في الايام القليلة الماضية هو العنصر الحاسم الذي يحكم على تفاق الدبلوماسية الإيرانية ونعومتها الزائفة بالفشل الذريع وينقض كل ماغزلته من علاقات مشبوهة ولاسيديته مع العالم الخارجي ، بعد عناء طويل ، في ساعلة معودة .

وسيبقى واقع صراع مراكز القوى الإيرانية ، وفقدان وحدة القرار المركزي ،

وتذبذبه ، هو العنصر الحاسم ، في المستقبل ايضا ، ويحكم التركيبة النشقة للزمرة الخمينية ، في فشل اية علاقة سياسية او اقتصادية تقيمها إيران مع اية دولة في العالم .

ان من يسمون بـ « المستبدلين » و« المتشددين » داخل التركيبة الخمينية المتنافرة يسلمون ، الآن وفي المستقبل ، في عجزهم عن تقديم اي جانب للخير والسلام والرفاه للشعب الإيرانية . وهذه هي المحصلة التي برهنت على صحتها وصوابها عشر سنوات كاملة من عهد خميني .

بذل السياسة الإيرانية خلال ستة اشهر تلت وقف اطلاق النار اقصى ملبوسهم من جهود لتزويق سحتهم التي اسودت خلال الاعوام العشرة الماضية على الصعيد الدولي .

ويمكننا على وجه التحديد رصد معظم الاتصالات التي اجرتها إيران مع مجموعة كبيرة من دول العالم بعد الثامن عشر من تموز الماضي ، اي بعد «الاعلان» الإيراني الرسمي عن فشل وانحسار عدوانها العسكري على العراق .

وفي خلال هذه المدة كانت نشاطات الدبلوماسيين الإيرانيين على سائر المستويات ، تتجه الى محاولة اخراج إيران من عزلتها الدولية ، والى تطبيع العلاقات السياسية والاقتصادية مع العالم الخارجي ، بعد ان ساعات تلك العلاقات وتدهورت الى حد كبير ، نتيجة لاصرار إيران على مواصلة حربها العدوانية ، ورفض عروض السلام .

وفيما عدا لجوء الجانب الإيراني الى المطالبة بوقف اطلاق النار ، للحيلولة دون المزيد من الهزائم العسكرية لم تستطع إيران تقديم اي برهان على رغبتها في اقامة سلام شامل ووطيد مع العراق ، بل كانت نشاطات السياسة الخارجية الإيرانية تسعى الى تقديم الرشوة الى مجموعة كبيرة من الدول ، من مختلف الاتجاهات والمحاور الدولية ،

املا في الحصول على مايعين إيران على التهرب من نهج السلام الواضح ، والمراوغة والانتكاف على القرار (٥٩٨) .

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٩/٢/٢٣

٢٤ ربيع الثاني ١٣٦٨

توسيعات الإرواء من نهر دجلة

قامت الهيئة الفنية لمشروع الري الكبرى بحرس مشاريع مختلفة للاخذ باحداها بسبل توسيعات الإرواء من نهر دجلة وروافده وذلك باستخدام مجموعة من الجداول ومشايخ حزن وسدات على النهر وقامت كذلك بجمع المعلومات عن مضايق الري المصوبة عن كل قسم من اقسام النهر والاسلحات المحتل لروافده .

جريدة الحوادث .

توسيع صلاحيات قسم الترجمة والنشر في المعارف

بات في حكم المنتظر ان تقوم وزارة المعارف بتوسيع اختصاصات وصلاحيات قسم التاليف والترجمة والنشر التابع لها ليشمل لهذا القسم تلبية الطلبات للقاء على عتله .

جريدة الاخبار .

اعانة العراق لمنظمة اليونسكو

علمنا ان الحكومة العراقية قد اعتمدت في الميزانية القلعة مبلغ الف دينار عن حصتها في منظمة الثقافة والتربية والعلوم التابعة لهيئة الاسم المتحدة (اليونسكو) وان العراق قد اعتمد مثل هذا المبلغ في ميزانية سنة ١٩٤٧ - ١٩٤٨ . وقد تلت وزارة المعارف اخيرا دعوات عدة من هذه المنظمة لحضور المؤتمرات الثقافية التي ستعقد في معالجة القضايا التربوية ومختلف الشؤون التعليمية في العام .

جريدة الزمان .

في كلى الاغنام !

كانت الجهات المختصة قد واقت على حالات شاذة في كلى بعض الاغنام في شمال العراق .

بميل لونها الى السواد ، فلحقها ان المختبر البيولوجي وبعد

العراق يشكر باكستان

عراقي - زار السيد عبدالقادر الكيلاني القائم باموال المفوضية العراقية في باكستان السيد محمد ظفر اده خان وزير الخارجية وليفقه امين الحكومة العراقية وتقدريها بالبالغ للموقف النبيل الذي وقفته حكومة باكستان وشعبها بالامتناع عن الاعتراف بدولة اسرائيل المتعومة .

جريدة الشعب .

ولاية النخيل من الحشرات

ستود مديرية الزراعة العامة الى البصرة خبيرا زراعييا يقوم بفحص البصرة والتأكد من سلامتها من الآفات الزراعية والحشرات والقيام بالارشاد اى طرق مكافحتها وولاية النخيل من لخطرها .

جريدة صوت الاحرار .

زيادة رأس مال المصرف الزراعي

كتب مدير المصرف الزراعي العام الى وزارة المالية يطلب زيادة رأس مال المصرف من نصف مليون دينار الى مليون دينار وذلك لتيسر للمصرف القيام بالاعمال المفهومة اليه .

جريدة لواء الاستقلال .

السلبي وجنيتها الايجابي .. نظرية تميل الى جعل
انتقال العمالة حراً غير مقيد باسس وتعليم
وضوابط وتري في هذه الحرية في الانتقال فوائد كثير
لاسيما في الدول التي ترغب في ان يكون التصديق
بمناخها والعراق من بين هذه الدول .. والعراق

نص وفتح المؤتمر الصحفي لوزير الخارجية

لا يمكن للعراق والقائد صدام حسين ان يخطو خطوة غير وحدوية

التعاون السياسي يتم في الاطار العربي الشامل

العراق يفتح ابوابه مشرعة لدخول المواطنين العرب

مجلس التعاون العربي يرغب بالتعاون والتنسيق

مع مجلس التعاون الخليجي ومع اتحاد المغرب العربي



اي سؤال . ولكن لابد ان اقول ان اكثر ما سبق ان قلته . وهو ان ما لدينا الآن هو ما موجود في هذه الاتفاقية ولا هذا هو ما اتفقا عليه وليس بوسعنا ان نقول اننا قد اتفقا على امور اخرى لم نذكرها في الاتفاقية . وهذا غرض صحيح لاننا كنا قد اتفقا على امور اخرى غير ما ذكر في الاتفاقية لكننا ابدنا ذلك في الاتفاقية نفسها هذا اقل واضح . ولكن عندما تسألني اذا كنتي تقول هل يقيم مجلس التعاون العربي محتوى سياسيا . اما هو محتوى اقتصادي . صرف القول ان نعم ان له محتوى سياسيا . اولا لان الاتفاقية تقول ذلك في مقدمتها وبمقدمة الاتفاقية جزء لا يتجزأ من الاتفاقية هي ليست مجرد مقدمة تشيئية كاملة وهي ذات محتوى سياسي واضح وهي ذات محتوى يتصل بالامن القومي واضح ايضا ولكن اجراءات تجعل لها

اليمينين الى وحدة او اتحاد بينهما وهو ما يشر به قادة اليمينين منذ فترة . السيد وزير الخارجية فيما يخص الموضوع الاول ان هناك فاعلة عامة بين كل الدول العربية ربما هناك استثناء دولة او اثنين بان عودة مصر الى الجامعة العربية أصبحت مسألة طبيعية وكل ما يتصل به الامر هو ان تعقد القمة ويكون اول القرارات التي تتخذها القمة العربية هي عودة مصر الى الجامعة العربية فشارك في اجتماع القمة نفسها هذا ما ندعو اليه نحن في العراق وما سمعنا ايضا من كثير من القادة والمسؤولين العرب . عودة مصر الى الجامعة لا تشترط الاجماع لان عضوية مصر عرفت في الجامعة فهي لم تنضم انضماما جديدا الى الجامعة لكي يكون هناك اجماع كما هو حالة الانضمام الجديد .

بالرغم من ان هذه الاجتماعات لاحقة لهيئات المجلس الا انني استأخر ان اقول لكل دولة نفع اقتصادي خاص بها يختلف عن النفع الاخرى كما ان لكل دولة علاقات اقتصادية ثنائية خاصة بها مع دول مختلفة كيف سيتم التعامل مع هذه المسألة في مجالات الاستفادة من هذه العلاقات بالنسبة لقطاع الجلس . وهل ستعتمد صيغة جديدة يعقد مثل هذه الاجتماعات مستقبلا بحيث يؤخذ بنظر الاعتبار مصلحة كل القطر المجلس دون الاقتصار على واحدة منها وهل تم تبادل المعلومات بين اقطار المجلس في ميادين المجال الاقتصادي وتبادلته وتحديد حاجات كل بلد منها .

الاسلوب العالمي سواء في اطار القطر الواحد او في اطار التعاون الثنائي والجماعي ولكن تجربة عشر سنوات قل او كثر من العمل المشترك في الميدان التجاري والاقتصادي اثبتت للعراقيين وللمصريين وللاربيين ولليبيين ان هناك الكثير من البضائع التي تكتن العراق يشتريها من الدولة (ص) غير العربية موجودة في مصر . لهذا لا تشتريها من مصر وكثير بالقطر البضائع التي كانت تشتريها مصر موجودة في العراق - مصر مثلا من البلدان التي سترتاز تحتاج الى اسمنت تشتري السمات من الخارج . والعراق بلد مصدر للسمات .

رابع .. انا بالاستنتاج البيدي اقول انه رايح هو جاء واخذ فرصة عمل في العراق وشغل وسيلة انتاج معطلة او شغلها بمعدلات انتاجية اقل حتى ولو كانت تشغل بنسبة (٦٠ ٪) وصلها الى (٨٠ ٪ / ٩٠ ٪) ان زاد الانتاج العراقي انت استقلت كعراقي وهو استفاد ايضا كمواطن .

العراقيين ستكون لهم فرص في اطار مجلس التعاون العربي اكثر من الفرص المتاحة لهم في العراق . لان كلما يزداد عدد المهنين كلما تزداد كفاءتهم يحتاجون الى ميادين للعمل ميادين للاداء ميادين للتشغيل فالتشغيل على ما فيها من ديناميكية على ما فيها من خطط ليس دائما تتوسع على مدى (٣٦٥) يوما بالستة تتوسع لانتاجها جميعا .

كيف ستعالج التهديدات التي ستحصل ونجعل ان تحصل تلك الطائرات عليا . هناك قمة المجلس وتجتمع هذه القمة بدعوة من الرئيس اذا كان هناك موجبات استثنائية والقادة يقررون وفقا لمعادتهم المتكافئة بموجب هذه الاتفاقية وفقا لايامتهم بالترايب المصري بين دولهم وفقا لمعادتهم المتكافئة القومي والتميز بمعاودة الدفاع المشترك وهذا حصل في السابق قبل قيام مجلس التعاون كما ذكرنا . فكيف اذا ما حصل عدوان او تهديد بعد قيام مجلس التعاون من الطبيعي ان نقترح ان تصرفنا كدول اربع سيكون اشد تضامنا واكثر تنسيقا ما كان عليه في المرحلة السابقة حتى وان لم تصر على ذلك حرجيا

بالاخرى لعونتها ولا ننسى ان القرار الذي اتخذ في بغداد في اذار عام (١٩٧٩) يتعلق بعضوية مصر في جامعة الدول العربية . نعم هناك مصاعب امام قمة القمة الاعتيادية ومصاعب ايضا امام عقد اخرى كما تسمى استثنائية ولكن هي قمة لها نفس التأثير كقمة عظمى وقمة الجزائر هناك عمل واتصالات بين القادة العرب وتامل ان تعقد خلال هذا العام وبذلك تعود مصر الى الجامعة العربية ولكن حتى لو افترضنا ان هذه العودة تأخرت فل حاله مصر ازاء الجامعة العربية لا تتناقص مع المدة الا ان لا مصر تؤمن ببقاء الجامعة التكوينية المصرية هي عديم . وقعت تحت اشراف مجلس التعاون العربي للتحرك . وجدت اننا ينبغي ان نتفهم الحقيقة اكتم وجهتنا

ج - السيد وزير الخارجية . هذا سؤال واحد يتضمن عشرة اسئلة على كل حال نحن قلنا في البداية في بداية عملنا في مجلس التعاون والاجتماعات العملية استبدنا اعتبارا بن شهر نيسان القادم وكثير من النقاط التي عرضتها في سؤالات المتعدد الاسئلة لابد ان تجد اجابات من خلال العمل انا لا استطيع ان اقول الآن اننا قد اتفقا على ان يمثل دول مجلس التعاون في المؤسسة (ص) ممثل واحد بدل الممثلين الاربعة هذا تكهن لا يجب لنا ان نعلمه اذ لم نتفق ليرد ان يدرس من قبل المختصين ولكن كقاعدة عامة استطيع ان اجد اجابة عامة على جميع اسئلة .

اما في ميخاض السؤال الثاني فهناك امور متفق عليها . الاجتماع القادم للرؤساء في القاهرة سيتناول الموضوعات التي ستررها الهيئة الوزارية التي ستتخذ في نيسان القادم والتي تدرس بدرجة الاولى تشكيلات المجلس يعني تشكيل الامة العامة قواعد الاجراءات والنظم الادارية والمالية في الامة العامة وغير ذلك من الامور وكلها وكما هو معروف عندما يجتمع القادة فهم يمشون برنامجهم عملهم . انا لا استطيع ان اقول ماذا سيتناول القادة في

من المعلومات التي اعرضها كوزير ومسؤول ومتابع ارى ان المحصلة لوجود العملة العربية في العراق من مصلحة لصالح الاقتصاد العراقي ومن ثم لصالح المواطن العراقي .

الانطلاق العراقي الى قطر اخر اصعب يعني هو حسب رغبته لماذا اصعب . انا عراقي مهني وعندي رغبة للعمل في مصر اكثر الكفوف التي ستسود لاحقا عند تطبيق كل بنود الاتفاقية مستقبلا ستفتح في هذه الفرصة .

من يقول انني لم اجد هناك اكثر مما يجب في العراق . لماذا لا المناهضة الانسانية تتم في اطار القطر الواحد وفي اطار المجموعة الاوسع هناك عراقيون ذميويا في الولايات المتحدة وينسوا الاسرى في سوريا عليهم انا اكلم عن معرفة انا اذهب سنويا الى نيويورك لحضور اجتماعات الجمعية العامة كوزير خارجية تبقى اسبوعين ثلاثة . تعرف المواطنين عراقيين يأتون الى الولايات المتحدة لاجراءات مختلفة من مختلف الامراض (٩٠ ٪) من علاجهم يتم على ايدي اطباء عراقيين .

احسن الاختصاصات في الولايات المتحدة هم اطباء عراقيون الذي عده مرض قلب جيد طبيبين او ثلاثة عراقيين (توب) في هذا الميدان . والذي مشكلته بعيونه باعصاه يظهره طبيب الذي يتنافس في الولايات المتحدة ويحصل على نتيجة بالمقارنة لا يستطيع ان يتنافس في مصر . مصر عندما اقتصاد وتشاطوا اذا ذهب مهني عراقي لأمع يصمم بنيتة لفندق جديد (للشرايون) ما حالها يبنون مشاريع جديدة يصممها لهم سويدي وفرنسي ومصري او سوداني يذهب العراقي ايضا فيلنكس ويصمم بنيتة جديدة ويحصل على نتائج اشد فحنت له سوق الكهنة من المهنين فحنت له سوق جديد ربما كانت متوفرة في السابق .

محبي الدين رشاد بغداد او بيزفر - سيدناكم تقضت وقت ان من السابق لوانه الان القول يلته ستكون هناك عملة موحدة بين اعضاء مجلس التعاون العربي وايضا تقضت وقت بانه جرت مناقشات عمل متواصل استمرت سنوات عديدة الى ان تم التوصل الى الاتفاقية . كيف سيتم التعامل في موضوع دفع ايام التبادل التجاري . هل سيتم بالتحويل بالعملة الصعبة ام بامداد .

السؤال الثاني . سيدني في ايار القادم الاجتماع الرئيسي في القاهرة ماهي اهم الامور المطروحة في الاجتماع .

السؤال الثالث اذا سمحت اكثر من تصريح صدر قسلا بيان مجلس التعاون العربي ليس مجلسا سياسيا وليس مجلسا دفاعيا ولكن مقدمه الاتفاقية تنص على التنسيق العلمي والدفاعي . ساهو تفسيركم لذلك . وهذا سيكون موقف اعضاء المجلس في حالة تعرض احد الدول الى عدوان خارجي .

السيد وزير الخارجية دعنا نتحدث بهذا الموضوع بلغة الارقام لان احبنا المستنتاجات استنتاجات عامة دون ان نضع نصب اعيننا الارقام الحقيقية . حضرتكم قلت ان العملة المصرية في العراق لعبت دورا فاعلا في ارتفاع الاسعار وبيانات المواد الغذائية الرئيسية وهذا ملأه المواطن الاشعدي فكيف لنا ان نحط الضمانة للمواطن العراقي من خلال اقامة مجلس التعاون العربي في التوضيح به اقتصاديا واعتقد انتقال المواطن العراقي الى قطر عربي اخري اصعب من انتقال المصري او اليمني او اللبناني الى العراق شكا سيدنا الوزير

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

السيد وزير الخارجية ج - السيد وزير الخارجية الذي عقدهته بحضور الصحفيين العرب والاجانب قلت انني لا اتعامل مع الاسئلة الافتراضية لان علينا ان نتعامل مع الاسئلة الواقعية المتكافئة التي نواجهها في دولنا مستقلة ذات سيادة ولها الحق في ان تنتمي الى اي تنظيم تراه مناسبها لها وليس من حق احد ان يتجسس في اعضائها الى مجلس التعاون العربي او الى اي تنظيم اخر على حد علمي لا يوجد شيء مما تذكره الاخت ماريغريت

نهر المحبة

■ شعر : محفوظ داود سلمان

تباركت يايوم الاخوة غامرا
شبابيكنا حبا وفجر ازاها
صبوت إلينا كالطفولة ساحرا
اتيت إلينا مثل طفل مغامر
اتيت شرعا عبر دجلة سامقا
نوارس ام اطياف حلم مسافر
يمر على ارض الكنانة ناشرا
جناحيه عبر النيل ، عبر القناطر
ومر على صنعاء طيفا من الهوى
ونادم بلقيسا وجن كشاعر
وسامر في الارض نهرا من الرؤى
وحط على الكتبان فيها كطائر
يلعلم من ريش الحنين قوادما
ويضي الخوايا بالهوى والمشاعر
اتيت شابيبا من العشق ثرة
وامطار وجد في جديل الضفائر
نداء من الشوق القديم منثورا
وهزج بحار في الصدى وجزائر
وتزف حنين في السنبال يستقي
وهس عصفير وزهو منائر
وحشدا من النجمات حشد اهله
وحسد ربيع في الهجير ماطر
ونقت على الشغ العرايين تروني
وشق حريز مفضل في السناير

تباركت هذي شهرزاد مضيفة
وبلقيس ربا في الرؤى والخواطر
عراقية العينين والروح والحجا
ونض الهوى فيها يمان وقاهري
لقد مر فجرا طائر الوجد والجوى
وفي الرشح انوار السرى والمناظر
وجلب هنا الكرخ الضفاف مصاحبا
عيون لها دعجا عيون الحرائر
وسامر غزلان الجمال عصيفة
وجز فيهما من نيل المازن
فازهر كرم الدرب اوراق في اللظى
واثمر حبا في الربى والقواهر

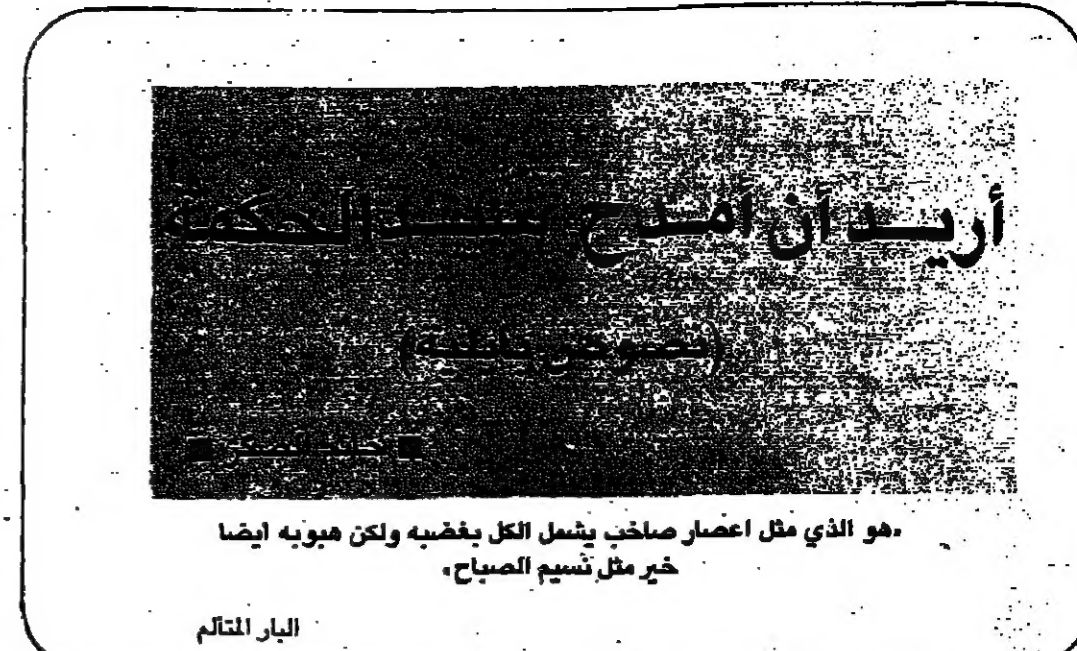
تباركت يانهز المحبة نستقي
من النيل كاسا ثرة بالماثر
تباركت ادميت الغزاة جراحهم
تسبح ما فوق السيوف البواتر
عبرنا خطوط النار خيلا في اللظى
قبسنا الرؤى من لهبة في المجامر
سهرنا نساق في اللهب همومنا
وننهل كاس النار عبر السواتر
وكنا عصرنا في السواقي دماعا
ولم يبق فينا من نجيع لعاصر
تقضم بنا هذي الصدود الى الزرى
ودعنا نضئ ليل السرى بالمحاجر
تباركت يامجد العروبة هدم
خيام بني شيبان هذي مفاخري
مشينا على شوك الطريق قوافلا
وجمر الصوى زاد الوحيد المكابر
تباركت يايوم الاخوة سامرا
على الوحدة الكبرى عروس البشر
تباركت ياصدام هذا مناضلا
وهذا الوفا منا قصيدة شاعر



جسد
في الحلم الثالث يأتي الخلاص بهياة فتاة جميلة (ملكة
الشعوب ، شبيبة بقة) تعدده مجيى المخلص . وهو المعزم
المعزم من مريوخ .. فلتأتي المرض فجأة . في الحلم يأتي
المعتمد رسول الله فيشفي رغم انه كان في حلمه مريوخا :
كنت ائن في النهار والليل على السواء
كنت مريوخا جدا في الحلم كما في اليقظة
نك قطع الحلم هو الذي يعرفنا باسم المتحدث اذ يقول
له المعزم وهو يحمل رايها :
ان مريوخ ذاته هو الذي ارسلني لاقول لك :
الى (شويشي - مشري - شاكرا) اجلب الازدهار
في يدي الطاهرين ائن . اجلب الازدهار
في الجزء الرابع تعود الحياة الى المتحدث : معاق ، شافيا .
رافيا الى الله غلر .. فيستعيد ما قبل من اعضائه وتعب
الحياة في مثل منها .. وهذا ايضا يستمر العراي ميرة
التكرار ليعد وصف كل مقترض للمرض في الجزء الثاني :
قيص ما جرى للعينين والاذنين والافن والشفتين والفم
والاستنان واللسان والحنجرة . وما ازيل من غبار وروق
وويلا صارت كلها ضبابيا وخفنا مشقتا .
وفي الجزء الخامس - الاخير نتلقى بطرس الشفاء حيث
النشور لاله (الوجه الفلخرة المسعولة والخمر الذي
والهدايا والقرابين والتضرعات والدعوة للناس كي يحتلوا
للاه بالشكر والتعجيد :
ايها الميتون ، بقدر ماتتم . انتدوا مجد مريوخ .

يمتدنا الان ان نضع ترتيبا موجزا لعناصر النص هي :-
١- الاطرا الصيدي :
٢- الشكوى والام :
٣- الخلاص بالحلم :
٤- العودة الى الحياة :
٥- طقس الشفاء والتعجيد .
ونرى هنا ان اربعا من هذه الحركات او العناصر . تمثل
ازواجا من الالام المعتمد في النهاية يطبق تعجيد الاطرا
القصيدي . عودة الحياة بشفاء تقبل الحلم بالخاص او
الخاص بالحلم اما الفعل المركزي - او ذوات النص فهو الذي
يضمه الجزء الثاني مثلا بالشكوى وبسط حلة المذاب
التي تعرضها المتحدث رغم ايلامه بالاله .
واكان هذا الالام جزء من نعمة الله وتجدداته مقدسه
واحتوائه العدل والقسط معا وهو ما يبريد النص ان يوصله
بدلالة الدخا الذي يستد ان مريوخ صفات الحكمة والبطش
في ان واحد .
ان هذه القصيدة الصوفية الرائعة تمثل تلاحم الفكرة
والاداء بشكل قد . ان كيف يخطر في بال احد ان يؤدي
موضوعا شرافيا . كالامان بالعدل الالهي . في مونيولوج
شعري يلقى ان يتجه المتحدث في حيله الى نكسة ؟
وهل سجد اذ اكثر صلة بالنفس من خطاب المتحدث
ايها هو هذا المونيولوج المتناسك في ابيته منذ المخل حتى
الخلاص ؟
ويكف استطاع مرسل هذا الخطاب ان يحافظ على تقابلات
ثنائية وتعارضاتها : دون ان يمس الهدف الذي يسير اليه
خلفه .
ان نصا بليليا آخر يورده مؤلف الكتاب مطلع (ايها
الحكيم : صديقي) ويعبر عن معانٍ شرافية مشابهة تماما لنص
البار المتكلم . (هو معروف باسم (علم الالهيات (البياني)
والفرق بين الصيغتين ان علم الالهيات يقدم بحلقه بوسيلة
الحوار والنقاش والاصوات المتعددة .
اما في نص (ريد ان امح سيد الحكمة) او (البار المتكلم)
فليس من غير صوت المتحدث راويا . وهو الذي يعلن كل شيء
ان ايوب الالهي النازل الى القبر والعدا الى باب الشمس
المشرقة كما يقول عن نفسه . قد استحق العودة بعد ان
سحب قلبه الى مناطق الألم والطبات التي عاشها .
ومتلما قلت له فتاة الحلم . سيقول القارئ وهو يجوس
داخل نفس البار المتكلم :
(الشكفة) له هو الذي يتكلم في هذا الحد
ايا كان ذلك الذي . خال الليل . حظي بهذه الرؤيا .
صدر كتاب لايت بترجمة الدكتور وايد الجادر
والبريولونا عن وزارة التعليم العالي بغداد
ذهب كريس في كتابه (من الواح سومر) الى ان المتحدث في
النص مجهول الاسم وهذا خطأ لأن الاسم مذكور في
الحلم الثالث .

والذي راحة يده مهددة وينعم على الكوتي
ذلك الاطرا الصيدي نراه في اغلب النصوص (وي قصة
الخلق البيانية خاصة) وفي الترميزات الخاصة بالالهة .
ويريد الاطرا هنا : اضافة الى كونه طقسا يلائم الشعر
والسحر والرقى والتعاويذ : ان يوجه القارئ الى
مستطوي عليه نواة النص (او مركزه البؤري) من ثنائية
متعارضة . يصبح تعارضها مفهوما ان نحن استجبنا لما
يلته الاطرا .
فالله المعجذ له يليل . مريوخ - متعارض اصلا : (يقض
ويضع اعصارا وتسمم غاضب وثو قلب . يده تصنع
وتهدى ..) وما استطاع على ذلك التعميد لثنائية انتقلت الى
المحدث نفسه : قصار شاكيا وشاكرا في ان واحد وهذا هو
النفس الثاني في القصيدة . اذ عليها في هذا القسم ان توصل
اعتراف المتحدث بفضل الله : وشكوا ما ابلت به . وتلك
اكثر مناطق القصيدة حساسية ورهافة . يتوازن فيها
الخطاب حتى لا يلفي عنصر من اخر لقطع في التعجيد بحق
مريوخ . او يتنقل عن موضوع شكواها .
وهو اطول الاقسام ايضا . لانه يصرح في الذي اصعب
المحدث في مجتمع فقد ما كان عليه من مكلفة وتزعزعت
استقراره الاخرى ايضا : فؤله خلت وصحته تشهت
وخلة الاصاقي والاسرة . ولم يصفه مفسر الاحلام ولا
المعزم ولا العراف . ولا قراءة الملمع من حديث الشراخ (اي
التقاط الطلعت الاولى التي تصطف في الشراخ ليحكم اليها في
تجديد مصيره . وهي عادة شعبية ظلت معروفة في العراق
ايها يعرف بجذرة الطريق) .
لقد حدثت ذلك في القسم الثاني من النص . حسب
مقتضى . وتحصيدا بعد ان اخفى الله وترك المتحدث
مختولا .
لقد صليت متني حيويي . واظم نظري الرجوي
ذهبت صحتي الجيدة . واخلفت كل حيلة فجاة
واذ كانت علامات مربعة تاتي
خرجت من بيتي . وسرت خراجا على غير هدى
وفؤولي المستشيرة كانت مقعمة بالقلق ومضطربة كل
الايام واذا تركت العراف ومفسر الاحلام
لم اكتر قرا را حول الطريق التي يجب اتخاها
وكانت في احديت اهل الشراخ طواع نكس
وحينما انتم خلال الليل . يكون حلمي مريحا .
ويولد الابي الغرافي بالكرار : نجد المتحدث يحكي
مون بل من غضب الاله . حتى يتكلم للقارئ ان الماقي الذي
يلتم حوله النص ليضفيه . هو تعرض للعدل الالهي
والغضب الذي اهل بالحدث .
يتشكل العنصر الثاني الذي نحن بصدده الان من معاناة
ملياني : (غضب الاله) و(خيبة الوسائل المتكلمة : احلام -
عراق - تعزيم - طواع) . و(تسمية رجل الباطل) (وتخلي
الاسرة والاصاقي) . وخيرا : (المرض) الذي يقوى ونتيجة
(النفس) الثوراني بقض الغرافي :
وجاه فوق ذلك مرض مضن
وهيت على ربح رديته من عني الاق
واجازت هذه الالام على رايي وشلت عني
اصليت صدي وشريت احشائي
وهدت قلبي الرشيقه طمنا بذهار جدار
لقد ارتدى الشيطان (طالو) جسدي مثل ثوب
واكتفني الخدر مثل شيكة
تحلق عيني والارياين شيئا
ان اتي فلوحتني والتمسحت
ان هذه الاجزاء المتقطعة تستدعي اجزاء اخرى تؤكد
مضمونها كتنا استطاع المتحدث بها لايها تؤدي اصلا
وفية تكرارية ذات ابعاس :
اعادة الاوصاف او المياعرات نفسها . وإنتاج معانيها
مرات عديدة بغير معنى وفق التفسيرات الكثيرة التي لاي
المحدث ايرامها . ان ميرة هذا الجزء هي تثبيت نواة النص
بعد تهيئة الاطرا : ثم الانتقال الى الحركة الثالثة التي
ساعطيا لسم : الخلاص بالحلم . فاما كان الجزء الثاني
لعمري يبراز حل ما لمعه البار المتكلم فان الجزء الثالث
يستدعي حل ما من الاحلام . وهي مكررة بديها . تحمل فيه
الذي يعطيه المتحدث في المصو . فتة حلم اول يأتي فيه
شك (موشع بيهاف فلق) مرلا من سيدة لاتتضح صفاتها
لان الاسطر التي تلي ذلك غير مفرمة .
ثم في حلم اخر يظهر كاهن مظهر يمسك بالآل المظهر
ويسبى للاء على المتحدث ويقرأ له تعويذة الحياة منلحا

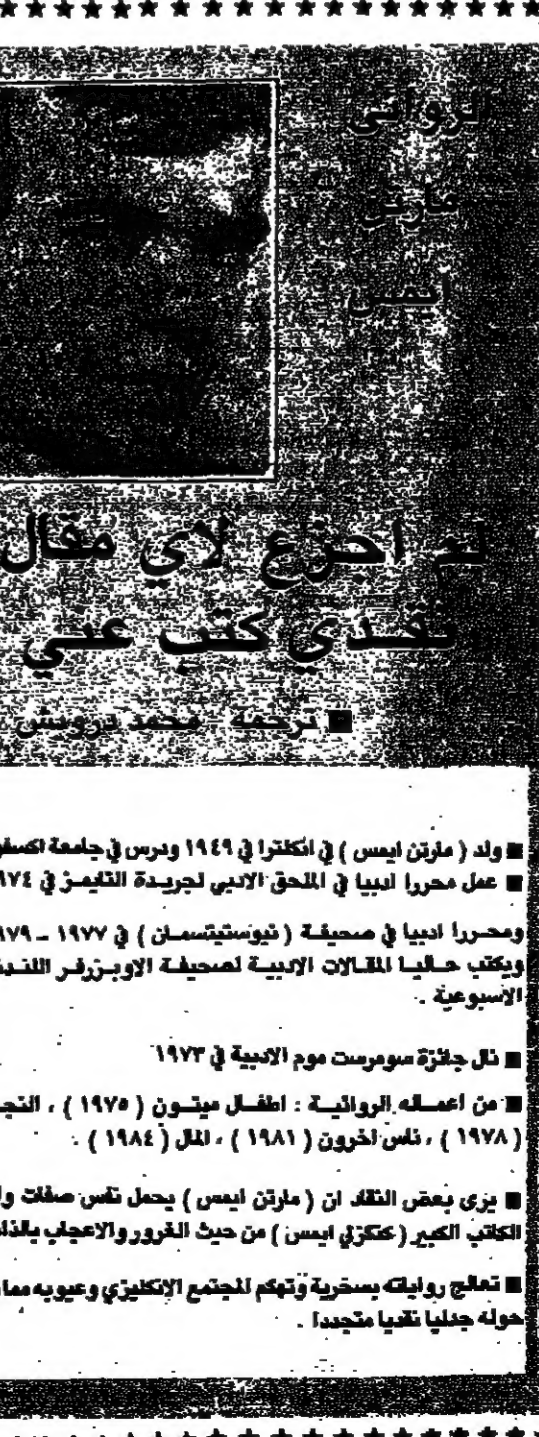


أريد ان افسح المجال للحكمة
هو الذي مثل اعصار صاخب يشمل الكل بغضبه ولكن هوبه ايضا
خير مثل تسميم الصباح
البار المتكلم

مفسر .
رغم ذلك تظل نص (ريد ان امح سيد الحكمة) مبرته
التي هي امتياز . انه يتحدث بكونولوج الشعرية عن ثنائية
يعجز السرد الثوري عن توصيل توتراتها الحادة ويظل
العنوان البياني المأخوذ من الكلمات الثلاث الاولى اكثر تعجيدا
من روح النص اذ انه يحدد اتجاه الخطاب . وهذا جزء مهم
من اجزائه التي لا بد ان تلم بها القراءة قبل اي تحليل او
تاويل .
ان المقصود بالفتح هنا هو الاله البياني (مريوخ) : سيد
الحكمة . وحكم الاله المعامل . الذي يقض الليل ويسيطر
عليه : الاله الفطن . الذي دون رحمة . والمنعم دون حدود .
وفي اتجاه العنوان والخطاب اليه . تحديد الاطرا لثنائية
التي يصرح عنها النص : انعكاسا لثنائية الخير والشر
وصراعها الاثني . لقد صير الانسان سلحة اختيار لهذا
الصراع وصولا الى توكيد حقيقة انصار الخير بميثية الهية
حرة لايقدها فيه لذا يستطع القارئ ان يجد تسلسلا اخر
غير التسلسل الذي تقترحه الاطرا الالوية التي يتكون منها
النص .
فان نحن افترضنا تعبير كل لوح عن عنصر من عناصر
قصة ايوب العراي . فان نعر على نمو عسودي ملتح .
يعرض المواقف تتشبه في اكثر من لوح وتسد بعضها القيا .
اي انها تصيف اوصافا اخرى لمعانة المتحدث دون اضافة
معنى جديد او تطور في سياق القصة وصولا الى نهايتها .
وهذا الامر يبرز البحث عن تقسيم اخر غير ملامحه متن
النص الموزع في الاطرا الالوية . وغير ما القترحه صمويل
كريس في ص ٢٠٩ من كتابه (من الواح سومر) الذي ترجمه
المرحوم طه باقر .
يقترح كريس اربعة اقسام للنص من جهة يناله هي :
المقدمة القصيرة في حق الانسان على تعجيد الاله تقديم
النفس المعاني مخاطبا الاله بكلامه والتضرع بعد ان خلعت
به المصيبة بيان الانكسار وطلب ذلك من الاله "الخلاص"
التي تبين الاجابة لضراعة الشخص . وشطاه .
ان هذا التقسيم يستجيب للعناصر التي يقدمها بناء النص
ظاهريا اي حسب توزيع الايات على الواح . بينما يجب ان
تعيد القراءة تقسيم العناصر حسب ترتيب اخر : وفق قرب
الايات من الفكرة المركزية (نواة النص) او ابتعادها عنها :
وحسب اتصالها بها تعجيدا .
فان تبين المقياس ان تعد مقدمة اللوح الاول اطرا
للنص وموجها للخطاب ونقطة انطلاق لثنائية الخير والشر في
القدرة الالوية . فهي تلي حرية الاله مريوخ وميثيته :
ولكن ما سبيل المتحدث من عذاب :
أريد ان امح سيد الحكمة . الاله الفطن
الذي يغضب الليل . ولكته ينشر النهار مشعا
مريوخ . سيد الحكمة . الاله الفطن
الذي يغضب الليل ويشمع النهار
هو الذي . مثل اعصار صاخب يشمل الكل بغضبه
ولكن هوبه ايضا خير مثل تسميم الصباح
غيبته لافلام . وغضبه هو مفرمة .
ولكن قلبه يعود يوما وفكره يثوب
هو الذي لا يستطيع السموات احتمال ضعفاته

عكبت ذات مرة في معرض تحليلك بعض اعمال
* (نورمان ميلر) وقلت : ان الاستقبال الجيد الذي
* يحظى به كاتب ما بداية حقيقته ان يضره اذا كان هذا
* كاتب يملك القوة الكافية والشجاعة المطلوبة لعدم
* تصديق جدي هذا الاستقبال . هل كان ذلك الراي
* ينبع من تجربة خاصة بك ؟
* - انتي اؤمن بان كل مديك عن المؤلف هو هراء
* وكلام فارغ ولا ينبغي الاهتمام به . السبب الاول
* يرجع الى ان ذلك ربما يكون خطأ . لكن السبب
* الرئيس هو انه ينبغي له ان تكون صلبا تماما ازاء
* متلفعه . ان الاستجابة التي يلقاها الكاتب ذات اثر
* خييل في مجمل الكتابة الفعلية . واعدى اعتداء
* الكاتب هو ان يمد عمل مديك عنه من اطراء
* هل لان ذلك يوضح ملحا من ملتح شخصيته او
* سلوك الاجتماعي ؟
* - نعم . ومن المدهش ايضا ان السذج من الناس
* يفكرون يوما في مدى استجابتك للقد : فهم
* يتصورون انه تقرأ النقد ويحبونه القاد . وعندئذ
* تضر من اسلوب كتبتك فجأة بينما تكون انت في
* الواقع قد قطع شوطا بعيدا في كتابة رواية اخرى
* على سبيل المثال . وربما من عام على طبع اخر رواية
* لك .
* تصفك معظم الكليات النقدية بانك كاتب يملك
* وعيا عميقا بذاته . هل يلح فذلك مثل هذا الوصف ؟
* - لا اري ان كنت اشر بوما يمثل هذا الشعور . لكني
* من المؤكد لاهتم ما يقوله الآخرون عني . فلما لانك
* ان كنت قد جرت أو قلت اي مثل تكدي . كات
* عني . وهذا الشعور يحس به الصحفيون الذين
* يجرون لقاءات معي .
* بيد ان الحقيقة المزعجة تتمثل في ان الكاتب يريد
* جمهورا من القراء . وان ينجح في ذلك ان تحقق ذلك
* بواسطة هذه الطريقة الخرقاء والمروضة القلقة على
* الترويج لنفسك لتصبح معروفا . والتي لا يمكن قول
* اي شيء يشبهنا سوى انها تحقق لك جمهورا من
* القراء . انا دائما اترك ان الحياة الوحيدة التي املكها
* في الخيال الاعتيادي من شأنها ان تخلق شيئا مبرعة
* والسبب في هذا يرجع الى غياب النية الحقة عند
* الآخرين . فكل واحد يسير الفتن بالآخر . جميع
* الدوافع تسير بالانجاذب الخاطيء . وانا الف في ذلك
* اللغ مرار ومرات . اما منهم باستغلال وسائل الاعلام
* والاعلان عن نفسي . لكني اعرف بذلك ان كان هذا
* الاستغلال هو عمل الوحيد .

في مقالة اخرى كتبتها مؤخرا . اكدت اعتراضك على
الفكرة القائلة بان الاسلوب هو الرجل . ولكن في مقالة
كتبتها بعد ذلك عن (انكسوس واسن) قلت : ان
العلاقة بين حياة الكاتب وعمله موجودة هناك على
الصحتين ويمن متغيرتها سواء في الصور التي
يقترها او المضمون . ان لم تكن واضحة وضوحا
مباشر .
قلت ان (الاسلوب هو الشخصية) . اما انا
فالقول ان الاسلوب ليس هو الشخصية . الاسلوب هو
كل شيء ولا شيء . وليس الامر هو ان لديك موضوعا
مختلفة بالاسلوب لكن يخرج على الناس . كما يعتقد
البعض الاسلوب كامن في الطريقة التي تكلم بها . من
تجربة اخرى . الاسلوب هو شيء مملوكة . واعتقد
ان الكاتب لا يبركون ان لديهم الوعي اذ عندما يقوم
هذا الوعي بالانجاذب لسط هائل من علمهم . عندما
يواجهون صعوبة كبيرة ويوجدون ان موهبتهم تقل
هذه الموهبات بعد يومين لا اكثر . ويبدو الامر ان
عمل يتوه به الانسان . هذا ما يصح به لمره ازاء
الاسلوب : ان الفكر بالجملة في ذهني حتى تبيو في
صحيحة ومعقولة . وعلى الرغم من مراجعتي
وتفحصي للكتب . فلني غالبا ما تجد اشياء كثيرة
تستفزني للكتابة . وعد على تعبير (نورحروب
قراي) فان الكاتب مثل القليلة لا . الام . فالت ترد
من الكاتب ان يخرج للنور رسالة صحيحة قدر
الامكان . لقد انجرت كل ماعليك من واجبات . فلذا
خرج حيا . فله سبيل خاص حتى منك وسيرك
انجيلي التقنية لانا . ولا الا انا مستغل وتعمل
على ترتيب وضعه من جديد .
لقد قيل عن كتابي (اللال) على سبيل المثال ان
حيثه الروائية تشتت ذهن القارئ . لكن الذي
اعرفه حقا هو ان كل شخصية في هذه الرواية لها
ميزاتها الفنية . حتى لو كانت مستوحاة . هناك نمط
من الانشاس الذين يتكلمون في الكتب . مثلا . الذين
يتكلمون من سبب وبون دافع . وهذه امثلة كثيرة
للاولاي لان (اي يريادي) ومدرسة النقد الانساني
يقربونا ان الناس يتصرفون استنادا الى الدوافع
والاسباب .
ان اي حد تعتقد ان روايتك تمثل صورة مجازية
لعموم المجتمع ؟
- جميع الكتب يضطرون الى الفكرة . والتاكر
انتى قرات عيرة (للحركة الراديكالية) ذات مرة
عندما كنت كاتب عن (كيس) وانا ما ازال طالبا في



ولد (مارتن ليس) في انكلترا في ١٩٢٩ ودرس في جامعة اكسفورد
عمل محررا لبيبا في الحق الابي لجريدة التيمز في ١٩٧٤
ومحررا لبيبا في صحيفة (نيوسبيكسمان) في ١٩٧٧ - ١٩٧٩
ويكتب حاليا المقالات الابية لصحيفة الاوبزيرر اللندنية
اسبوعية .
نال جائزة سومرست موم الابية في ١٩٧٢
من اعماله الروائية : اطفال ميتون (١٩٧٥) . النجاش
(١٩٧٨) . نلسن اخرون (١٩٨١) . للال (١٩٨٤) .
يزي بعض النقد ان (مارتن ليس) يحمل نفس صفات والده
الكاتب الكبير (تكتزي ليس) من حيث الغرور والاعجاب بذاته .
تعالج رواياته بسخرية وتهم للمجتمع الانكليزي وعيوبه مما يثير
حوله جلليا تقيا متجدا .

لمناسبة قيام مجلس التعاون العربي

السيد الرئيس القائد يتلقى مزيداً من بركات التهنة

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيداً من بركات التهنة بمناسبة قيام مجلس التعاون العربي بركات فيها الإنجاز القومي الكبير ودوره في تحقيق طموحات الجماهير العربية.

فقد قال الدكتور نجيب الراوي الأمين العام لاتحاد الأطباء البيطريين العرب في بركاته... ان وكالة مجلس التعاون العربي من الأحداث العربية الكبرى التي تفتح الباب امام مستقبل عربي.

هدية الى الرئيس القائد صدام حسين من اطباء العرب

تسلم الرفيق مزيان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر المكتب المركزي للتخطيط المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي امس الهدية المقدمة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من اطباء العرب.

وتسلم الرفيق مزيان خضر هادي خلال حفل تسليم الهدية تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين واعتزازه وتقديره لاطباء العرب ولدورهم العلمي والإنساني ومواقفهم القومية النبيلة في مساندة العراق في دفاعه عن ارض الامة العربية. (و.ع)

التأميم

الرفيق علي حسن المجيد يشيد بمساهمة القوات المسلحة في عملية البناء التي يشهدها القطر

اشاد الرفيق علي حسن المجيد عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم الشمل لحزب البعث العربي الاشتراكي بمساهمة القوات المسلحة في عملية البناء التي يشهدها القطر حالياً.

وقال خلال ترؤسه اجتماعاً موسعاً في ديوان محافظة التأميم لرؤساء الدوائر المركزية والخدمية بالمحافظة بحضور السيد منذر نصيف جاسم محافظ التأميم والرفيقيين امين سر الفرع العسكري والمدني للحزب ولفاء الفيلق الاول ان مرحلة السلام تتطلب تقاطع كل الجهود واستخدام الامكانيات الذاتية المتاحة بما يجعل مدناً متطورة وحضارية.

ويذكر ان الفيلق الاول يشترك منذ فترة بفرقة عمل مجهزة بالآليات والمعدات ضمن عشرة فرق عمل لتطوير وتجميل مدينة كركوك.

وزير الثقافة والاعلام يفتتح معرضين للتصوير الفوتوغرافي والفن التشكيلي

افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس معرضين للتصوير الفوتوغرافي والفن التشكيلي.

وضم معرض التصوير الفوتوغرافي الذي اقيم في قاعة التحرير (٦٠) صورة فوتوغرافية بالاسود والابيض واللون التقطتها عدسات الفوتوغرافيين علي منجلي وفؤاد شكر وعصمت جوائب من الحياة الاجتماعية والاقتصادية في العراق وخصائص العمارة التراثية والحديثة الى جانب مناظر طبيعية متنوعة.

واشد السيد الوزير في كلمة مؤتمرها في سجل الزيارات بجهود الفنانين الذين سجلوا بعصمتهم صور الطبيعة والعمارة وأشكالاً وجوانب مختلفة من الحياة الإنسانية في العراق.

اما معرض الفن التشكيلي الذي اقامته الفنانة سها محمد الجميلي في قاعة الرشيد فقد ضم (٢٣) لوحة رسمت بالوان الباستيل... وجسدت اللوحات منظر طبيعية وشخصيات مختلفة.

واشد السيد لطيف نصيف جاسم في كلمة مؤتمرها في سجل زيارات المعرض بالاعلام الفنية المبدعة للفنانة.

منطقة الحكم الذاتي

مناقشة الجهود المبذولة لتطوير مستوى الخدمات

ناقش الاسماء العاملون للوقت والشؤون الدينية والثقافة والشباب والبلديات والمهاجرين في منطقة كردستان للحكم الذاتي خلال اجتماعهم مع وكيل محافظ المنطقة في ديوان المحافظة.

واقيم اداء الاجرة الرسمية والجهود المبذولة لتطوير مستوى الخدمات ومن جانب آخر القى السيد بشير عبدالرحمن الامين العام للوقوف والشؤون الدينية برجال الفيلق الاول في المحافظة.

وتقرر خلال اللقاء اجراء عضويات لجميع المساجد والجماعات في المحافظة من اجل صيانتها وترميمها.

على صعيد آخر زار السيد محمد محيي شريف الامين العام للبلديات والمصلي في المنطقة مديرية بلدية السليمانية والتي يملكها الفنية الهندسية بملفها حلقة الاقصية.

تنفيذ مكرمة الرئيس القائد باعادة اعمار مدينة المدن

إقرار تنفيذ الدراسة الاستشارية الخاصة بتطوير الانهر الرئيسية في البصرة

اقرت اللجنة الوزارية والاخصائية التي تشكلت لتنفيذ مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين باعادة اعمار وتجميل مدينة البصرة الباسلة في اجتماع لها لتنفيذ الدراسة الاستشارية الخاصة بتطوير الانهر الرئيسية الستة في البصرة.

وتتضمن الدراسة، اعمار تطهير انهر العشار والخضرة والسراجي والرباط والجبلية والخنق بالحجارة وتشجير المراسي والتشجير ومحطات لضخ الماء في بدايات اتصالها بشط العرب لادامة استمرار الماء فيها إضافة الى انشاء جسرين للسيارات وتبديل (١٢) جسراً للشاة تتلفها اجهزة وزارة الاسكان والتعمير.

هذا وتقرر في الاجتماع الذي راسه السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي وحضره السيدان طاهر محمد حسين وزير الاسكان والتعمير ونور سيد عمر محافظة البصرة وممثلون من ديوان الرئاسة والوزارات المعنية اعادة وتطوير الانهر الخمسة المتبقية والمجاري التي تجري ضمن الحلة.

تنفيذ لتوجيهات الرئيس القائد

اجتماع للنحاتين المكلفين بعمل نصب لشهادتنا من القادة الذين دافعوا عن البصرة

تنفيذاً لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين راس السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس، اجتمعاً موسعاً للنحاتين المكلفين بعمل مجموعة نصب لشهداء قاسية صدام المجيدة من القادة والأمراء الذين دافعوا عن مدينة المدن البصرة.

واكد السيد الوزير، ان المعنى الرمزي لاقامة هذا النصب سيسجد المعنى العميق للبطولة وديار العراقيين النشأ من مدينة المدن ضد الهجمة القاسية من طهران التي استهدفت أرضاً وكرامتنا وسبلتنا.

وقال ان الشهداء سيظلون يحركون كل ما في نفوسنا من طلة للعمل وسيملهون الاجيال المقبلة بطاقات غير محدودة في البسالة والتفاح والصمود. بوجه عدايات الزمن.

واخطب السيد لطيف نصيف جاسم النحاتين العراقيين قائلاً: ان عملكم ليس عملاً فنياً مجرداً بل هو عمل وطني كبير لانه يجسد بطولات الشهداء الذين سبقتهم بهم مدينة المدن البصرة وسيستمدون على ضفاف انهارها يحكون للاجيال المعنى العميق للرجولة وقصة المجد والخلود التي سطروها على سواحل العز والمجد لكي تظل البصرة صامدة وعزينة وصلة من شروق الخمينيين الزوال.

وقال السيد الوزير، ان البصرة ستكون قبلة انظار كل العالم وستتحول الى ملتقى لكل العرب ومحبي الحرية والسيادة في العالم.

وتتم خلال الاجتماع، توزيع الاعمال التي تبلغ (٥٧) عملاً فنياً على النحاتين هذا وقد شكلت لجنة استشارية من الفنانين وعوالم الشهداء لمتابعة الاعمال الفنية في مراحل التنفيذ.

أسس جديدة لتعاون أشمل وبعيد المدى بين البلدين

صدور بيان مشترك عراقي - بلغاري

توقيع محضر للتعاون في مجال الصناعة والتصنيع العسكري ومحضر الدورة العشرين للتعاون الثنائي

بشأن خفض الاسلحة الهجومية الاستراتيجية بنسبة (٥٠) بالمئة في اقليم سوف تشكل خطوة جديرة على طريق نزع الاسلحة.

واعرب الطرفان عن قناعتهم بأن جميع الدول لابد ان تساهم في دعم عمليات نزع الاسلحة وتوطيد السلام والامن الدوليين.

وبهذا الصدد تم تبني قرار الحكومة البلغارية بتخفيض قواتها وميزانيتها العسكرية.

واكد الطرفان انه لا يمكن استمرار التحصن الدائم للعلاقات الدولية الا على اساس الالتزام باللياقة المثبتة في ميثاق الامم المتحدة والاعراف الدولية واحترام سيادة وسلامة اراضي الدول كافة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وحل القضايا المتنازعة عليها بالطرق السلمية.

وفي سياق تبادل الاراء حول الوضع في اوربا اشد الجانب البلغاري بقدرة لعدد دولة خاصة في اوربا لشركاء فيها قوى سياسية واجتماعية مختلفة دفع الحوار السياسي في اوربا الى امام استناد الى التجربة السابقة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الاسيكية بشأن ازالة الصواريخ متوسطة المدى.

واستعرض الطرفان الوضع في الشرق الاوسط واعربا عن تضامنتهما مع نضال الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ضد الاحتلال (الاسرائيلي) المستمر.

واكدوا انه لا يمكن تسوية النزاع في الشرق الاوسط تسوية عاتية وشاملة الا على اساس توطيد قرارات الامم المتحدة القاضي بانسحاب (اسرائيل) الكامل وغير المشروط من الأراضي العربية المحتلة واقرار حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره من خلال عقد مؤتمر دولي لتسليم تحت رعاية الامم المتحدة ومشتركة جميع الاطراف.

واشد الجانبان بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني خلال دورته في الجزائر واعلان الدولة الفلسطينية واعربا عن قلقهما ازاء تطورات الاحداث في لبنان واكدوا انه لا يمكن تسوية الاوضاع في هذا البلد الا بالطرق السلمية وعلى اساس الوفاق الوطني والحوار السياسي بين الاطراف المتنازعة مع الحفاظ على وحدة وسيادة لبنان وسلامة ارضه.

واذنا الاعمال العدوانية التي تمارسها (اسرائيل) في جنوب لبنان والتي تزيد من تعقيد الامور في هذا البلد.

واشار البيان الى الدور المتعاظم لخدمة دول عدم الانحياز وسلامتها البناءة في النضال من اجل السلام وازالة بذور التوتر التي مزالت قلقة في العالم.

واشار الجانبان الى اهمية الالتزام بعملية التفاوض التي بدأت للتدبير مبداء وفي زيادة التسامح وتحويله الى ميدان الكفافية العسكرية. واوضحا بان عقد الاتفاقية السوفيتية - الامريكية

صوفيا / واع : تلبية لدعوة رئيس وزراء جمهورية بلغاريا الشعبية (جورجي تاتسوف) قام السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة - النائب الاول لرئيس الوزراء في الجمهورية العراقية - بزيارة رسمية ودية لجمهورية بلغاريا للشعبية للفترة (٢١ - ٢٢) شباط ١٩٨٩.

وقد استقبل الرئيس تاتسوف جيسكوف ورئيس مجلس الدولة لجمهورية بلغاريا الشعبية السيد طه ياسين رمضان. حيث نقل له رسالة خطية من السيد الرئيس صدام حسين رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الجمهورية العراقية. تضمنت تحيات سيادته واحبب تشييده للرئيس البلغاري بالحمسة والسعادة، وتعاونه للشعب البلغاري الصديق المخلص من التقدم والازدهار.

وطب الرئيس تاتسوف جيسكوف من جانبه نقل اخر التحيات للسيد الرئيس صدام جيسين مقبينا لسيادته دوام الصحة والسعادة وللشعب العراقي التقدم والازدهار.

وقد جرت بين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والسيد جورج تاتسوف رئيس وزراء بلغاريا محادثات رسمية في جو من الصداقة والتفاهم المتبادل، حيث اطلع كل طرف الطرف الاخر على الاحداث الجارية في بلده والمهام التي تقع على عاتقه في المرحلة الراهنة.

واستعرض الطرفان العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها، كما تبادلوا الاراء حول بعض القضايا الدولية الراهنة.

واشار الطرفان بارتياح الى العلاقات القوية بين العراق وبلغاريا، وضرورة تطويرها بنجاح. واصفاها مع الاتفاقيات المعقودة بين البلدين، واكدوا اهمية الحوار السياسي العراقي - البلغاري، والرغبة المتبادلة لمواصلة الشؤون الثنائية في شتى المجالات، لما فيه مصلحة الشعبين الصديقين وقضية السلام والامن في العالم.

واشار الطرفان الى دور التعاون الاقتصادي في تطوير العلاقات الثنائية وتوسيعها مستقبلا، ووصفا التعاون العلمي والفني والثقافي بين البلدين بأنه جيد وتلجج.

وعقدت اقانة الزبارة اجتماعات الدورة العشرين للجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني، حيث تم توقيع بروتوكول للتعاون في هذه المجالات، بحضور السيد طه ياسين رمضان والسيد جورج تاتسوف لتأكيد اشكال التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والفنية خلال عام ١٩٨٩.

واطلع الجانب العراقي الجانب البلغاري على مبررات انشاء مجلس التعاون العربي، مؤكدا انه سيدعم التعاون الاقتصادي بين دول المجلس، وصولا الى التكامل الاقتصادي بينها، وتزجيدها بآلية دولة عربية تترقب الانضمام اليها.

كما اطلع الجانب العراقي الجانب البلغاري على مبررات انشاء مجلس التعاون العربي، مؤكدا انه سيدعم التعاون الاقتصادي بين دول المجلس، وصولا الى التكامل الاقتصادي بينها، وتزجيدها بآلية دولة عربية تترقب الانضمام اليها.

واشار الطرفان الى دور التعاون الاقتصادي في تطوير العلاقات الثنائية وتوسيعها مستقبلا، ووصفا التعاون العلمي والفني والثقافي بين البلدين بأنه جيد وتلجج.

وعقدت اقانة الزبارة اجتماعات الدورة العشرين للجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني، حيث تم توقيع بروتوكول للتعاون في هذه المجالات، بحضور السيد طه ياسين رمضان والسيد جورج تاتسوف لتأكيد اشكال التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والفنية خلال عام ١٩٨٩.

واطلع الجانب العراقي الجانب البلغاري على مبررات انشاء مجلس التعاون العربي، مؤكدا انه سيدعم التعاون الاقتصادي بين دول المجلس، وصولا الى التكامل الاقتصادي بينها، وتزجيدها بآلية دولة عربية تترقب الانضمام اليها.

كما اطلع الجانب العراقي الجانب البلغاري على مبررات انشاء مجلس التعاون العربي، مؤكدا انه سيدعم التعاون الاقتصادي بين دول المجلس، وصولا الى التكامل الاقتصادي بينها، وتزجيدها بآلية دولة عربية تترقب الانضمام اليها.

واشار الطرفان الى دور التعاون الاقتصادي في تطوير العلاقات الثنائية وتوسيعها مستقبلا، ووصفا التعاون العلمي والفني والثقافي بين البلدين بأنه جيد وتلجج.

وعقدت اقانة الزبارة اجتماعات الدورة العشرين للجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني، حيث تم توقيع بروتوكول للتعاون في هذه المجالات، بحضور السيد طه ياسين رمضان والسيد جورج تاتسوف لتأكيد اشكال التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والفنية خلال عام ١٩٨٩.

واطلع الجانب العراقي الجانب البلغاري على مبررات انشاء مجلس التعاون العربي، مؤكدا انه سيدعم التعاون الاقتصادي بين دول المجلس، وصولا الى التكامل الاقتصادي بينها، وتزجيدها بآلية دولة عربية تترقب الانضمام اليها.

كما اطلع الجانب العراقي الجانب البلغاري على مبررات انشاء مجلس التعاون العربي، مؤكدا انه سيدعم التعاون الاقتصادي بين دول المجلس، وصولا الى التكامل الاقتصادي بينها، وتزجيدها بآلية دولة عربية تترقب الانضمام اليها.

واشار الطرفان الى دور التعاون الاقتصادي في تطوير العلاقات الثنائية وتوسيعها مستقبلا، ووصفا التعاون العلمي والفني والثقافي بين البلدين بأنه جيد وتلجج.

وعقدت اقانة الزبارة اجتماعات الدورة العشرين للجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني، حيث تم توقيع بروتوكول للتعاون في هذه المجالات، بحضور السيد طه ياسين رمضان والسيد جورج تاتسوف لتأكيد اشكال التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والفنية خلال عام ١٩٨٩.

واطلع الجانب العراقي الجانب البلغاري على مبررات انشاء مجلس التعاون العربي، مؤكدا انه سيدعم التعاون الاقتصادي بين دول المجلس، وصولا الى التكامل الاقتصادي بينها، وتزجيدها بآلية دولة عربية تترقب الانضمام اليها.

كما اطلع الجانب العراقي الجانب البلغاري على مبررات انشاء مجلس التعاون العربي، مؤكدا انه سيدعم التعاون الاقتصادي بين دول المجلس، وصولا الى التكامل الاقتصادي بينها، وتزجيدها بآلية دولة عربية تترقب الانضمام اليها.

واشار الطرفان الى دور التعاون الاقتصادي في تطوير العلاقات الثنائية وتوسيعها مستقبلا، ووصفا التعاون العلمي والفني والثقافي بين البلدين بأنه جيد وتلجج.

وعقدت اقانة الزبارة اجتماعات الدورة العشرين للجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني، حيث تم توقيع بروتوكول للتعاون في هذه المجالات، بحضور السيد طه ياسين رمضان والسيد جورج تاتسوف لتأكيد اشكال التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والفنية خلال عام ١٩٨٩.

واطلع الجانب العراقي الجانب البلغاري على مبررات انشاء مجلس التعاون العربي، مؤكدا انه سيدعم التعاون الاقتصادي بين دول المجلس، وصولا الى التكامل الاقتصادي بينها، وتزجيدها بآلية دولة عربية تترقب الانضمام اليها.

جماهير البصرة تجدد اعتزازها لالتفاتة الرئيس القائد للنهوض بمدينة المدن

حيث جماهير محافظة البصرة الباسلة القيادة التاريخية لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين واهتمام سبلاته لاعادة تعمير وتجميل مدينة البصرة الباسلة وتطويرها لتنسجم مع اسهامات ابنائها في معركة قاسية صدام المجيدة.

وعبرت خلال تجمع جماهيري حاشد نظمه مجلس الشعب المركزي عن وفاتها واعتزازها لالتفاتة السيد الرئيس القائد صدام حسين للنهوض بالواقع الخدمي للمدينة وتجميلها بما يتناسب ومكانتها التاريخية.

وحد السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة خلال التجمع الحاشد الذي حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع البصرة للحزب وعدد من المسؤولين بللمحافظة ابنا مدينة البصرة على التعاون مع الأجهزة المختصة بتنفيذ مكرمة السيد الرئيس القائد لاعادة تعمير وتجميل مدينة البصرة التي تساهم فيها الوزارات المختلفة لانجاز اعمال التطيب والاحصاء وتشجير الارصفة والقوالب الجائنية وتجميل انهر البصرة الرئيسية الستة خلال ثلاثة اشهر.

جماهير الانبار تبارك اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي

باركت الاحداث والمنظمات الجماهيرية والمهنية ومجالس الشعب في القضية هيت وحديثة وعنه والوقت في محافظة الانبار اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي بين العراق ومصر واليمن وما يملئه من انجاز قومي كبير على طريق تحقيق الوحدة العربية.

واكدت خلال ندوة موسعة حضرها الرفيق كمال ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط للحزب البعث العربي الاشتراكي عقدت امس في مقر شعبية هيت للحزب ان قيام المجلس يعد خطوة ايجابية لتحقيق التكامل الاقتصادي العربي.

وتتم بقاءة السيد عدنان عيدان محافظ الانبار والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الانبار للحزب مناقشة سبلات العمل الجماهيري واهمية توظيف الطاقات في خدمة مسيرة البناء التي يشهدها العراق العظيم.

وزارة التخطيط

مناقشة دراسة حول مؤشرات ومقاييس تخطيط التنمية الاجتماعية

نوقشت في ندوة عقدت بوزارة التخطيط امس الدراسة التي اعدها الوزارة حول مؤشرات ومقاييس تخطيط التنمية الاجتماعية.

وتهدف الدراسة التي حضرها السيد سامل مجيد لرج وزير التخطيط الى تحديد المؤشرات الاجتماعية والمؤشرات الاقتصادية والبيانات الزمنية لتلك المؤشرات ككليل لخدم اغراض وضع واعادة التنمية القومية الشاملة.

وتضمنت الدراسة تحليلا شاملا لاهمية تخطيط التنمية الاجتماعية وضرورة تحقيقها ضمن اطر التنمية والمسؤولين والمختصين في الوزارات والبلديات والجمعيات.

دائرة صحة ذي قار

بدء اعمال المؤتمر الطبي الاول

بدأ في مدينة الناصرية امس، المؤتمر الطبي الاول لادارة صحة محافظة ذي قار. ويناقش المشاركون في المؤتمر على مدى يومين، عشرة بحوث تتناول مجالات تكوين الفئوق الجراحية وانجاز الرجم وتكون الحمى في المجاري البولية والحمل خارج الرحم والفصل الشوكية.

هذا وحضر افتتاح المؤتمر السيدان عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكافة طه ياسين حسين محافظ ذي قار والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع حزب البعث العربي الاشتراكي في المحافظة.

بدء اعمال الاجتماع الحادي والعشرين للمقاولين العرب

بدأت امس اعمال الاجتماع الحادي والعشرين للمقاولين لاتحاد المقاولين العرب.

ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

الحرب. ويناقش الاجتماع فعاليات الاتحاد ودراسة تنمية قطاع المقاولات والبرامج الداخلية والخارجية العربية للتكامل ومساهمة المقاولين العربية في اعادة تعمير السودان والنخلة الاستوائية لنشاط الاتحاد والتقرير لئالي اضافة الى التحضيرات الخاصة بندوة بغداد الكرسية لاستعراض مشاريع البناء والعمران في العراق لفترة ما بعد

مع مديرية سروز المحافظة ندوة موسعة لاصحاب مركبات الاجرة كرسيت لشرح اهمية تطبيق التعليمات والقوانين واتخاذ التدابير للسلامة على ارباب وممتلكات المواطنين بما يوجب وقوع الحوادث المأساة.

وتواصل العمل في مدينة الفوجة بمحافظة الانبار لتنفيذ عدد من المشاريع الخدمية

المجاورة وتثبيت اعداد ونوعيات السيارات العاملة عليها ووضع باج في كل مركبة يوضح التسعيرة المقررة.

هذا وقد ختم الندوة شرح الانظمة والتعليمات المعمورة والالتزام على اهمية الالتزام بها للحد من الحوادث.

عقدت نقابة عمال النقل في محافظة صلاح الدين وبالتنسيق الخاصة بتنظيم التجارة الداخلية

الخاصة بتنظيم التجارة الداخلية بالنسبة للسلع والمواد التي تتعامل بها شركات القطاع الاتراكي.

تقرر في ندوة عقدتها نقابة عمال النقل في محافظة الانبار بالتنسيق مع مدير مرور المحافظة تحديد مسارات الخطوط في مدينة الراسدي والاحصاء السكنية والخطوط التي تربطها بالقرى

يهدف الى تحقيق السعادة والرفاهية وبناء شعبنا.

في مجلس الشعب المركزي في محافظة اربيل عقد ندوات للمواطنين لتوعيتهم بامهية الالتزام بالتعليمات والقرارات

عقدت مديرية تربية المحافظة الثقافية بابل في عموم مدارس مدينة الحلة ندوات لتعريف الاوسع القومية لتأسيس مجلس التعاون العربي في النهوض باقتنا العربية نحو الاطفال وبناء اقتصاد متين

باختصار

عقدت مديرية تربية المحافظة الثقافية بابل في عموم مدارس مدينة الحلة ندوات لتعريف الاوسع القومية لتأسيس مجلس التعاون العربي في النهوض باقتنا العربية نحو الاطفال وبناء اقتصاد متين

يهدف الى تحقيق السعادة والرفاهية وبناء شعبنا.

في مجلس الشعب المركزي في محافظة اربيل عقد ندوات للمواطنين لتوعيتهم بامهية الالتزام بالتعليمات والقرارات

عقدت مديرية تربية المحافظة الثقافية بابل في عموم مدارس مدينة الحلة ندوات لتعريف الاوسع القومية لتأسيس مجلس التعاون العربي في النهوض باقتنا العربية نحو الاطفال وبناء اقتصاد متين

يهدف الى تحقيق السعادة والرفاهية وبناء شعبنا.

محافظة الانبار لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى بمحافظة الانبار عن بيع الارض المملوكة للمديرية العامة للمياه والري والمياه اوصافها اذناه فعل من يرغب الاشتراك في المزايدة من المواطنين كافة مراجعة المديرية المذكورة اعلاه خلال مدة (١٥) يوما التالية لنشر الاعلان مستصحباً معه التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحاً في ديوان بلدية الرمادي ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة على ذلك

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

المساحة	المساحة واسمها	رقم القطعة
٢٩٨/٦٦	٤٧/الحصوة الشامية/كيلو	٦٤٦٥/٨٣
٢٩٨/٦٦	٤٧/الحصوة الشامية/كيلو	٦٣٩٥/٨٣

محافظة ديالى

لجنة البيع والتاجر الثانية

اعلان

تعلن لجنة البيع والتاجر الثانية لمحافظة ديالى عن بيع القطعة الموصوفة اذناه العائدة الى محافظة ديالى / الاملاك بالمزايدة العلنية فلي الراغبين بالشراء من منتسبي الدولة والقطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين ومن تتوفر فيهم الشروط اذناه مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستكون المزايدة في اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها في مديرية ناحية الوجيبة وان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

رئيس لجنة البيع والتاجر الثانية

١. اقرار عائلي مصدق في كتاب العدل لعدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصر دار او قطعة ارض .

٢. كتاب تليد من التسجيل العقاري يتضمن نفس الفقرات اعلاه

٣. كتاب تأييد الاستمرار بالخدمة

رقم القطعة والمقاطعة : ٦٨/٩٠ م ١٦/١٦ ابو عرابيد

المساحة : ٢٥٢ م

الناحية : الوجيبة

٥٧

اعلان

تأسيس شركة فندق البصرة/شيراتون المساهمة المختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم للراغبين بالمشاركة في تأسيس (شركة فندق البصرة/شيراتون) مساهمة مختلطة براسمال قدره (٢٨٠٠٠٠٠٠/-) دينار ثمانية وعشرون مليون دينار لغاية ١٩٨٩/٣/٢٠ بدلا من ١٩٨٩/٢/٢٠ .

فلي الراغبين بالمشاركة في تأسيس الشركة اهلاء مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او فندق البصرة/شيراتون في محافظة البصرة لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٣/٨

اعلان

تأسيس (شركة المدينة السياحية في الحبانية) المساهمة المختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم للراغبين بالمشاركة في تأسيس (شركة المدينة السياحية في الحبانية) مساهمة مختلطة براسمال قدره (٦٠٠٠٠٠٠٠/-) دينار ستون مليون دينار لغاية ١٩٨٩/٣/٢٠ بدلا من ١٩٨٩/٢/٢٥ .

فلي الراغبين بالمشاركة في تأسيس الشركة اهلاء مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٣/١٢

محكمة الاحوال الشخصية

في بعقوبة

العدد / ٢٤٩٠ ش / ٩٨٨

التاريخ / ١٢ / ٢ / ٩٨٩

اعلان

الى / المدعي عليه / عبدالله اسود ياسين ، مجهول محل الإقامة أقامت زوجتك المدعية انعام يوسف جمعة الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه طالبة التفريق منك وحيث تبين انك مجهول محل الإقامة حسب ورقة الدعوتية المعادة الى هذه المحكمة من مركز شرطة الغزلاني / الموصل ، مع اشعار من محلة حي المامون والشهداء لذا تقرر تبليغك بالحضور الى هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٥ / ٣ / ٩٨٩ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك فستجرى المرافعة بحقك غيابيا وفقا للقانون .

القاضي

AMERICAN CULTURAL CENTER

المركز الثقافي الامريكي
(الكائن في المنصور)

يقدم دراسة مركزة للغة الانكليزية سجل الان لدورة ١٩٨٩/٣/٤

محكمة بداءة الرصافة

العدد / ٣٨٠٢ / ٨٨

التاريخ / ١١ / ٢ / ١٩٨٩

اعلان

الى / المدعي عليه / ١ - ضياء صديق حليم

٢ - محمود عيسى محمد

القام المدعي عبداللطيف محمود

البنية الدعوى بالزامكم بايصال

١٨٧٢٠ دينار واجهوية محل

الامتلاك قرر تبليغكم بصحيفتين

محليتين للحضور في يوم ١٥ / ٣ / ٩٨٩ في

الدعوى المرقمة ٨٨ / ٣٨٠٢ وبمكس

ستجرى المرافعة غيابيا

القاضي الاول

اعلان

تسار ادارة فندق نيوى اوبروي ان تعلن الى الجمهور الكريم عن فتح باب المزايدة العلنية لتأجير المحلات الخاصة بجميع الاسواق التابعة الى بناية الفندق وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا في يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٣/١٨ . ويمكن الحصول على شروط العقد وذلك بمراجعة ادارة الفندق بعد تاريخ ١٩٨٩/٣/١٨

نوع المحل	مدة العقد
١. صالون تجميل نسائي	سنتان
٢. صالون حلاقة رجالي	سنتان
٣. مصوغات ذهبية	سنتان
٤. صناعات يدوية وتحفيات	سنتان
٥. ستوديو للتصوير	سنتان
٦. ازياء نسائية	سنتان
٧. ازياء رجالية	سنتان
٨. مستلزمات تجميل وهدايا	سنتان
٩. مكتب سفريات	سنتان
١٠. اجهزة الكترونية وكهربائية	سنتان
١١. مكتبة	سنتان
١٢. كرزات ومكسرات	سنتان
١٣. ساعات	سنتان
١٤. تاجير مركبات	سنتان
١٥. زهور ونباتات	سنتان

ملاحظة / يتحمل المتعاقد اجور الاعلان والنشر .

٥٢١

اعلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن رغبتها في تاجر محطات التعبئة المدرجة اذناه بطريقة المزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستأجرين على الراغبين باستئجارها مراجعة ديوان هذه الشركة الكائن في الوزيرية قرب معهد التدريب النقضي للحصول على استمارة الشروط مقابل (١٠) عشرة دينار للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وتقديم شيك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠) دينار يرفق مع العطاء على ان يقدم ما يثبت كونه حاصل على شهادة الدراسة المتوسطة مع العطاء ويهمل العطاء الذي لم يكن مستوفيا الشروط المذكورة وآخر موعد لتقديم العطاءات هو لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٢/٢٨ وان العطاءات تقدم بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة وفي حالة رسو المحطة على المتقدم ان يتعهد بنقل المنتجات النفطية عند الاستلام فوراً ..

الاسم	الموقع
مركز غاز فلسطين	محافظة بغداد
مركز غاز المنفى	محافظة بغداد
محطة تعبئة العلم	محافظة صلاح الدين

٥١٢ ع / المدير العام

اعلان رقم (٨٩/١٤)

صادر من الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية لبيع المكائن الخاصة بفرز وتوزيع الفواكه والخضر الموجودة في المخزن العائد لها والواقع في مدينة دهوك محلة مالط بجانب المجمع المخزني قرب معمل التعليل في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٣/٢٢ فلي الراغبين في الاشتراك في المزايدة المذكورة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع المكائن خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ الاحالة وبخلافه سيتحمل المشتري غرامة تأخيرية قدرها (٥٠) دينار عن كل يوم تاخر هذا وسيتمثل المشتري اجور الدلاية ونشر هذا الاعلان .

٥٤٤ المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الجلدية

اعلان

تعلن منشأتنا عن بيع المواد الفائضة اذناه بطريقة المزايدة العلنية التي ستجرى في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٣/١٨ في معمل الدباغة/الزعفرانية قرية سعيدة فلي الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان اعلاه مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من قيمة البيع ويتحمل المشتري اجور الاعلان

١. حقائب درجة ثانية ومعبوة
٢. فضلات ثرموبلاستيك
٣. مواد سكراب ومخلفات انتاجية مختلفة

المدير العام

المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك رمادي الانبار

اعلان

تدعو المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك في الرمادي احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري .

كافة المناقصين المتخصصين للاشتراك في مناقصة نقل المنتسبين على كافة الخطوط ويمكن الحصول على شروط المناقصة من مقر المنشأة/ امانة الصندوق لقاء مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد على ان تقدم العطاءات داخل غلاف مختوم موضحا عليه اسم المناقصة مشفوعة بكفالة مصرفية او شيك مصدق بنسبة (١٠٪) من قيمة العطاء في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٣/١٢

المدير العام

محافظة ذي قار

لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة ذي قار عن بيع العقار المبينة رقمه وموقعه اذناه بالمزايدة العلنية فلي من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في ديوان المحافظة وان يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة على ذلك .

قائم مقام قضاء الناصرية

جنس العقار

دار الادارة المحلية

رقعة : ٢٨ / ٣٣٣ جزيرة

مساحة الارض : ٦٩١ / ٤٤

مساحة بناء : ١٩٦

مواقع واوصافه : - مركز المحافظة اربع غرف وهول ومطبخ ومرافق وطلمرة

الشغال : - شاغره

٥٢٢

اعلان

تبيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان سيارات نوع سكانيا ، مارسيس ، فان في الكراج العائد لهذه الدار في محلة الشيخ عمر وذلك في يوم ١٩٨٩/٣/١١ المصادف السبت في تمام الساعة العاشرة صباحا .

٥٤٠

قرار رقم (١) لسنة ١٩٨٩

بالنظر لزوال الظروف التي دعت الى اتخاذ قرار بحل (جمعية الخليج العربي التعاونية للاسكان في محافظة البصرة) وبناء على توصية الاتحاد العام للتعاون واستنادا للصلاحيات المخولة لنا بموجب المادة ٣٦ من قانون التعاون رقم ٥٨ لسنة ١٩٨٢ قررنا مايلي :

الغاء قرار حل جمعية الخليج العربي التعاونية للاسكان في محافظة البصرة المرقم (١) لسنة ١٩٨٧ والصادر بتاريخ ١٩٨٧/٧/٨ كتب ببغداد في اليوم التاسع والعشرين من شهر جمادى الاخرة من سنة ١٤٠٩ هـ المصادف لليوم الخامس من شهر شباط من سنة ١٩٨٩ /

وزير الاسكان والتعمير

٥٤٢

محكمة بداءة اربيل
العدد / ١٣٢ / ١٩٨٨
التاريخ / ٢٥ / ٢ / ١٩٨٩

اعلان

التسلسل الى رقم القطعة ١١١
المحلة الى رقم واسم المقاطعة يهود
الجنس : ارض الدار مع بنائها
النوع : ملك سرف
رقم الباي ١٢/٧٥
المساحة : ١٠ اولك و ٥٩ م
المشتريات ثلاث غرف وسرير وواحد
ومطبخ ومرافق صحية وحوش
الاشغال : سعد عيسى حسن
مقدار البيع : جميع الدار
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في
نيوى بالزوايدة العلنية العابر
الموصوف اعلاه العائد للراهن سعد
عيسى حسن لانه طلب الدائن المرتين
سلفة عبد جاسم البالغ (٥٠٠٠٠)
دينار فلي الراغب في الاشتراك فيها
مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما
اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا
الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية
تقنية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪
من القيمة المقدرة لتسليم الباي (١٠)
دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة
(١٢) ظهراً من اليوم الاخير
مدير دائرة التسجيل العقاري في نيوى

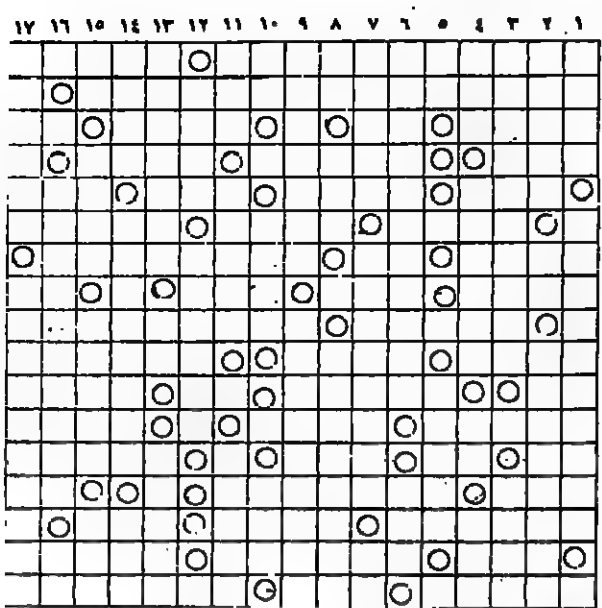
لقد منى اجازة البناء المرقمة ٣٧٤
في ١٩٨٧/٥/١٩ باسم احمد عبدسليم
الصادرة من ناحية ابي غريب ابارجو
من يعثر عليها تسليمها لمصيرها

لقد منى دفتر الخدمة العسكرية
الصغير من تجنيد الكوفة باسم سليم
عبدالله محمد فمن يعثر عليه تسليمه
الى جهة الاصدار

تسليية

الكلمات المتقاطعة

تقدمها اليوم وفاة كامل ابراهيم اسماعيل



عمودي

افقي

- ١ - مدينة سورية (معكوسة) - متاضل فلسطيني راحل
- ٢ - ملكة سومرية - بحر - عاصمة امريكية
- ٣ - مطرب عربي - عاصمة افريقية (معكوسة)
- ٤ - جدتها في دول - من الامراض (معكوسة) - ضهير منفصل (معكوسة) - من خضار الصيف
- ٥ - اداة نصب (معكوسة) - يسره (معكوسة)
- ٦ - ممثل مصري راحل - سلاح قديم (معكوسة)
- ٧ - تعمل في الجريدة - مطرب مصري - سقي (معكوسة)
- ٨ - من العصور الجليدية - من الاراض (معكوسة) - ملحن مصري راحل (معكوسة)
- ٩ - جمع (ابن اوى) - مطرب عراقي
- ١٠ - متشابهة - مسر - نوع من الغناء
- ١١ - ملحن - السوط (مبعثرة) - من المصول (معكوسة)
- ١٢ - الاسم الثاني لمثل مصري - فيلم عراقي (معكوسة)
- ١٣ - مملكة عراقية - مرض وبيل - نوع من الموسيقى
- ١٤ - من الحيوانات - من الاعلام العرب (معكوسة) - متشابهة
- ١٥ - جدتها في بخار - مراكمة كرة سلة (معكوسة) - ينالفضل
- ١٦ - ذهب (معكوسة) - فنان عراقي متشابهة
- ١٧ - كاتب وايدب عربي راحل - الاسم الاول لاحد الصحابة (معكوسة) - من الطيور (معكوسة)

الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي: بغداد/الصرافية/ص ٤٩١/زاوية تسليية

شطرنج

وهو وضع يؤدي للتعادل ايضا في حين كان الجري الحقيقي للدمت هو:

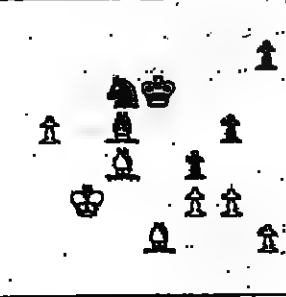
- | | |
|------------|------------|
| ٤١ - م - ح | ٤٢ - ب - خ |
| ٤٣ - ف - ف | ٤٤ - ب - ف |
| ٤٥ - ب - ف | ٤٦ - م - ف |
| ٤٧ - ف - ف | ٤٨ - ب - ف |
| ٤٩ - م - ف | ٥٠ - ف - ف |
| ٥١ - م - ف | ٥٢ - ف - ف |

الوضع المرسوم في الصورة مأخوذ بعد النقلة الرابعة من دست جري بين كاسباروف (الابيض) في عام ١٩٨٣ قبل ان يصبح يتلا للعالم وبين اللاعب اليوغسلافي غليفورج. وثمة احتمالان للتعادل سطرهما للقاء، في حين سطرهما كيف استطاع كاسباروف تحقيق الفوز.

- الاحتمال الاول هو:
- | | |
|------------|------------|
| ٤١ - ب - خ | ٤٢ - ب - خ |
| ٤٣ - م - ف | ٤٤ - م - ف |
| ٤٥ - ف - ف | ٤٦ - ف - ف |
| ٤٧ - م - ف | ٤٨ - م - ف |
| ٤٩ - م - ف | ٥٠ - م - ف |
| ٥١ - م - ف | ٥٢ - م - ف |

وهو وضع يؤدي الى التعادل والاحتمال الثاني هو:

٤١ - ب - خ	٤٢ - ب - خ
٤٣ - م - ف	٤٤ - م - ف
٤٥ - ف - ف	٤٦ - ف - ف
٤٧ - م - ف	٤٨ - م - ف
٤٩ - م - ف	٥٠ - م - ف
٥١ - م - ف	٥٢ - م - ف



ديان لين وكريستوفر لامبرت ... ثنائي في الحياة والسينما



التي قبل خمس سنوات عاشت - ديان لين - طويلا في باريس مع كريستوفر لامبرت في حياة مشتركة. ديان لين، بطلة فيلم "القطر" و "كريستوفر لامبرت" في باريس وتوطدت العلاقة حتى برز اختيار تنويح العلاقة بتزواج. ارتباطهما في الحياة أدى الى ارتباطهما سينمائيا. انهما نجما فيلم "جمال ياخذ" اول افلام المخرج جاكس فنج. قصة الفيلم رومانسية في زمن روك ستيمور ويسمى الانبياء والنبوءات من اجزاء الشجرة والشموع الخفيفة والاستقرار في جزيرة غارقة في اشعة الشمس. في احد ايامهم على شاطئ بارود طافية على سطح الماء وكما في بيت علاء الدين والصحاح السبعة يصرخ له حتى من القوارة تلك ليس حبا فريدا بل مادة صلبة للغاية تعبت منه تعنت المحام والبال من اعصابه ياد اذ وجع الحب والصداء.



في حين ان كريستوفر لامبرت لم يرض نفسه على ان يكون رصيدة الفني انجازا جيدا.

ضجت عاصمة الاضواء مؤخرًا بمواكب عروضا ازياء كبار المصممين المختارين دوما في تقديم الافضل وبالاخص موسمي الربيع والصيف من كل عام ...

لها عروضا تجري سنويا في نفس الموعد تقريبا ويحضرها عادة المهتمين من صفوف المجتمع الفرنسي والعالمي.

احيانا ومن أبرزهم: كلولين، اميرة مولكو، برنكيت، زوجة عمدة باريس، شيراك، و كلود بومبيو.

ارسل الرئيس الفرنسي - جورج بومبيو - وهؤلاء من اكثر الذين



في مكان ما، بقليل سلحة كونكورب الشهيرة بالعاصمة الفرنسية "باريس"، وهو المكان الذي ادى فيه ثواب الشعب بمبهم الدستورية في ذلك المكان بملذات تجري حاليًا الاستعدادات لاعادة تمثيل الحدث الاكبر اهمية في تلك الفترة ضمن استعدادات فرنسا للهولة للاحتفال بالذكرى الثانية لثورتها، ثورة الشعب الفرنسي ضد الظلم والظلم.

انها بلا شك واحد من الأحداث الفريدة التي عمل الفرنسيون هذه الأيام على اعدادها من جديد لتبقى كتلة في مخيلة الجمهور العريض ...

عشرة آلاف فرنسي وامريكي وستغالي وصيني وبرايزلي وسوفييتي في تمثيل عملية الثوب من قوس النصر صوب الشانزايزيه لاحتلاله كما حدث قبل مئتي عام، وذلك على مدى ساعتين من الزمن مما في الحقيقة خارج حدود الزمن الذي نعيش، سيسمع الحاضرون ضلالتهم اصوات المزمار والطبول والغيتار، تماما كما لو انهم يعيشون



لأفئتهم عادة فرصة الاستمتاع بعروض مجموعات كبار المصممين التي تتميز هذا العام بتوقعها البديع من المزيجات، الاسود والابيض الى اللطيف والمكتم بنفس اللونين والخلط الرائع بينها في اطق وستفان رافعة لكل من



نينا ريتي، و د. انخلو، و د. بيير بيلامين، الى الفنانين الكلاسيكية المزمرة التي توحى كل سنة فيها بانها ريمية بكل معنى الكلمة كاستنان كريستيان لكرولا، البديع، الى الانظم البيضاء الرائعة المؤلفة من المصراويل

الواسعة والجاكيتات القصيرة او الطويلة الضيقة ذات الكشكشات العالية، شير، الى عودة مع شاتيل لزياء الفلافلات الرقيقة التي توازنها في الرقة ازياء ديف سان لوران، الحديثة.

ملكة جمال موسكي، ظهرت ايضا باروخ صورة مكتملة في ثوب عرس من تصميم كارل الذي اصيبت عارضته المعيرة ...

الإعلام العربي يواصل اشادته بقيام مجلس التعاون العربي

صرح زاهر بالطاقات لرفد مسيرة التعاون القومي

ايمان راسخ بوحدة المصير وسعي لمواجهة التحديات بقدرات نوعية



الاول مؤتمراً لعمدة دول مجلس التعاون العربي ان العراق سعيد لاي عمل يتم الاتفاق عليه وتكون القاعة فيه راسخة وهو مستعد لان يذهب مع اخوته مجلس منقطع النظر الى اية صيغة من صيغ العمل الوطني.

وشهدت على ان مجلس التعاون العربي سيقف خدمة للمصالح الاقتصادية لاطراف الامة العربية ويصنعها من مجابهة التكتلات الدولية، التي اصحت من السمات الرئيسية للمصر كما يهدف لتحقيق الوحدة العربية على اساس علمي وصحيح.

كما واصلت الشخصيات السياسية والفكرية ترحيبها واشادتها باعلان قيام مجلس التعاون العربي.

وقد رحب الشيخ الدكتور (محمد سيد طنطاوي) مفتي مصر بتأسيس مجلس التعاون العربي كما اشاد برئيس القادة الامة العربية في جمع صفوف الامة العربية وقال ان ذلك العمل الجليل يعكس الاحساس العالي لدى القادة بالمشاورية وعظم تجمعاتها تجاه مستقبل امتهم.

علامات مضبوطة في تاريخ الامة

وقد (الشيخ محمد الهادي بلحاج) المدير العام للتلفزيون للرابطة العربية للقاء والموجودين في مجلس التعاون العربي واتحاد التعاون المغربي ووصف قرارات اجتماعهم بالقرارات المصرية.

وعبر عن سروره لما تعيشه الامة العربية من احداث كبرى في تاريخها والحضرة يهدو في ظل مرحلة طويلة من التعاون الثنائي والجماعي بين الدول العربية واتحاد التعاون العربي.

استثمار امثل للطاقات

وقال الدكتور (احمد يوسف) استاذ العلوم السياسية بكلية الاقتصاد جامعة القاهرة ان التجمع جاء كإضافة لتتبع للقائين عليه مجالات رحيبة للتفكير في انشاء استثمارات اشراف القومية وتجاوز عوامل الشد الوطنية بالتكامل.

وشد على ضرورة (ان يتنامى وقع الفعل القادري مع طموحات واهداف القدرات المؤسسة من خلال جهد حقيقي لانجاز مشروعات التكامل الاقتصادي

العواصم العربية/ واع : واصلت وسائل الاعلام العربية ترحيبها بقيام مجلس التعاون العربي ووصفته مسيرة التعاون القومي، اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا على طريق تحقيق الاهداف العربية السامية في التكامل والتوحد.

واكدت ان ميثاق مجلس التعاون العربي الذي وضع اسمه القادة الامة العربية يؤكد ايمان الراسخ بوحدة المصير وسعي لمواجهة التحديات بقدرات نوعية تتلاقى من خلال تنظيم العلاقات بين الاطراف العربية.

شعارات لم تتنح من فراغ

ففي صنعاء اكدت صحيفة (الثورة) ان الانجاز العربي في اقامة مجلس التعاون العربي كنواة على طريق الوحدة العربية الشاملة يؤكد ايمان الامة العربية بان الوحدة الشاملة

سقطت هدفا من اسمى اهدافها. وقالت الصحيفة في مقال نشرته امس ان الشعارات القومية ومنها الوحدة والتكامل لم تنح من فراغ، وانما كانت تعبيرا صادقا عن احساسات وجدانية بان الامة العربية رغم اختلافاتها من عوامل التفتت والتشتت في بعض الحقب التاريخية واحدة بالقوة والفعل.

واضافت ان الامة العربية سرعان ما ستعبر عن الجذور المتصلة في صهرها عندما تواتها الغرض، ومنها تلك التي يورثها الفعل بخطوات الجدة كما هو الحال بالنسبة لمجلس التعاون العربي.

واشارت الصحيفة الى ان الاطراف العربية ممثلة بقادتها السيد الرئيس صدام حسين والرئيس علي عبدالله صالح والرئيس حسني مبارك وملك حسين في هذه الخطوة القومية العظيمة فكان لها الصدى الذي سالت تردده الاجواء العربية والدولية.

وقالت ان هذا الانجاز بعد ذاته اكد ان الامة العربية التي انجبت صلاح الدين وطريق بن زياد مازالت واحدة بالخير ومستعدة للقاء ومواصلته وان ثمة قامة من ابطالها يحملون همومها وتطلعاتها على اكفهم وشاكرها املها واحلامها ويعملون على تحقيق طموحها.

استقالة ٥٠٠ طبيب في السودان

الخرطوم/ واع : قدم (٥٠٠) طبيب من اصل (٥٠٧) اطباء في مستشفيات العاصمة السودانية استقالتهم الى الهيئة النقابية لهذه المستشفيات.

ونكر الناطق الاعلامي نقابة اطباء السودان في تصريح نقلته وكالة السودان للانباء امس ان جميع الاطباء سيزعمون مواقفهم في اليوم الخامس من شهر آذار المقبل احتجاجا على عدم تنفيذ مطالبهم وتدهور الخدمات الصحية في السودان.

ويذكر ان هناك لجنة وساطة تبذل جهودها للوصول الى حل لازمة بين الاطباء والحكومة.

رئيس مجلس الشباب المصري يصل عمان

عمان/ رويتر : وصل الدكتور عبد الواحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر الى عمان امس الاربعاء في زيارة رسمية للارن تلبية لدعوة من وزير الشباب الاردني الدكتور عوض خليفات.

واعرب الدكتور جمال الدين في تصريح نقلته وكالة الانباء الاردنية عن سفارته بزيارة الارن، واشاد بتنامي العلاقات الاخوية بين شباب البلدين التي تعمقت واصرامها بتوجهات الملك حسين والرئيس المصري حسني مبارك.

في نيويورك

لقاء قريب بين شيفاردنداره وبيكر

القاهرة/ واع : قال السيد ادوارد شيفاردنداره وزير الخارجية السوفيتي انه سيجتمع مع نظيره الأمريكي جيمس بيكر بنينويورك في السادس من الشهر المقبل.

واضاف في تصريح له هنا امس ان لقائه بجيمس بيكر سيهدف بحث جوانب كثيرة لعملية السلام في الشرق الاوسط.

واكد ضرورة بذل جهود كل الاطراف من اجل انهاء الصراع في الشرق الاوسط.

ومعروف ان السيد شيفاردنداره يقوم حاليا بزيارة مصر حيث التقى مع الرئيس حسني مبارك واجرى محادثات مع نظيره الدكتور عصمت عبد المجيد تناولت مختلف جوانب قضية السلام في المنطقة.

اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان

محافظة ميسان لجنة البيع والايجار الاولي في ميسان اعلان رقم (١٣) لسنة ١٩٨٩

الحاقا باعلاننا المرقم ٨٣٦٦ في ١٤/١٢/١٩٨٨ المنشور في جريدة الجمهورية .
وبلنظر لحصول الضم (كسر قرار) على بيع قطعة الارض المدرجة اوصافها اذله العلانية الى مديرية بلدية العمارة .

تقرر تمديد اعلاننا اعلاه لمدة سبعة ايام تبدأ من اليوم التالي لتاريخ نشره في احدى الصحف المحلية . فعلى الراغبين في شراء قطعة الارض المذكورة لاقامة اسواق تجارية عليها مراجعة قسم الشؤون القانونية بالمحافظة خلال مدة الاعلان مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل الضم وسجري المزايدة في ديوان مديرية بلدية العمارة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان وسيحصل المشتري اجور النشر والمناذاة والصرف الاخرى ..

وقائمه مقام قضاء مركز العمارة رئيس اللجنة

نوع الملك : عرصه
التسلسل : ٨١٠/١٣
الموقع : العمارة/منطقة مغربة
المساحة : ٧٧٥ م

مجلس الشورى اليمني

مجلس التعاون العربي يؤكد وحدة الامة العربية ويكسبها الامل بالمستقبل

صنعاء (واع) : اكد مجلس الشورى في الجمهورية العربية اليمنية ان قيام مجلس التعاون العربي يؤكد وحدة الامة العربية ويكسبها الامل بالمستقبل.

وقال المجلس في برقية ان التلبية المستقلة التي من شأنها ان تكون الدول الاعضاء من العمل مع العلم الخارجي على قدم المساواة والتكامل وهو الاتجاه الذي يتواءم مع الاتجاهات العلمية المعاصرة الرامية الى خلق تجمعات اقتصادية توفر للدول المتنامية فيها ظروف افضل لحملية مصالحة وتحقيق التنمية والتقدم الاقتصادي.

واشار الى ان ما يزيد مجلس التعاون العربي قوة تضام الى العمل الوطني والتكامل العربي بصفقة متقدمة انه بعد احد تطبيقات الامة العربية ويتكسد بمعاضدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي والمواساة والتضامن العربي الذي يخدم العراق ومصر والارن واليمن.

وقال ان هذه (الاتفاقية تمثل تجسيدا لطموحات الشعب اليمني في اطار التعاون والتكامل والعمل العربي المشترك وما ترمي اليه من خدمة المصالح القومية على طريق تحقيق الوحدة العربية الشاملة).

واشار الى ان ما يزيد مجلس التعاون العربي قوة تضام الى العمل الوطني والتكامل العربي بصفقة متقدمة انه بعد احد تطبيقات الامة العربية ويتكسد بمعاضدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي والمواساة والتضامن العربي الذي يخدم العراق ومصر والارن واليمن.

فكرة اخرى باسماكم وباسمي شخصيا اشكر الرفيق نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية (ابوزيد) لحضوره الى وزارة الثقافة والاعلام وصبره الطويل على الاستقالة التي لم تكن تتوقع انها بهذا الزخم والارزحام، ولكنها كانت مفيدة ويجب ان تتعود للمستقبل ان لا تتردد بآثاره اي سؤال ولا ترد من ان نجعل هذا السؤال والاجابة عليه ان يخرج الى الشعب لاننا في وضع صحي وبعوة وبصالة وبمكة سواء ما يتعلق في بنائنا انفسنا او مثلنا مع الشعب .. فتمسك الوحدة الوطنية وهذه رغبة حقيقية من الرئيس القائد صدام حسين بلغة في شخصيا ولاجهزة الاعلام فشكر مرة اخرى.

لصاعلا في مجالات التنمية المستقلة التي من شأنها ان تكون الدول الاعضاء من العمل مع العلم الخارجي على قدم المساواة والتكامل وهو الاتجاه الذي يتواءم مع الاتجاهات العلمية المعاصرة الرامية الى خلق تجمعات اقتصادية توفر للدول المتنامية فيها ظروف افضل لحملية مصالحة وتحقيق التنمية والتقدم الاقتصادي.

واشار الى ان ما يزيد مجلس التعاون العربي قوة تضام الى العمل الوطني والتكامل العربي بصفقة متقدمة انه بعد احد تطبيقات الامة العربية ويتكسد بمعاضدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي والمواساة والتضامن العربي الذي يخدم العراق ومصر والارن واليمن.

وقال ان هذه (الاتفاقية تمثل تجسيدا لطموحات الشعب اليمني في اطار التعاون والتكامل والعمل العربي المشترك وما ترمي اليه من خدمة المصالح القومية على طريق تحقيق الوحدة العربية الشاملة).

واشار الى ان ما يزيد مجلس التعاون العربي قوة تضام الى العمل الوطني والتكامل العربي بصفقة متقدمة انه بعد احد تطبيقات الامة العربية ويتكسد بمعاضدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي والمواساة والتضامن العربي الذي يخدم العراق ومصر والارن واليمن.

فكرة اخرى باسماكم وباسمي شخصيا اشكر الرفيق نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية (ابوزيد) لحضوره الى وزارة الثقافة والاعلام وصبره الطويل على الاستقالة التي لم تكن تتوقع انها بهذا الزخم والارزحام، ولكنها كانت مفيدة ويجب ان تتعود للمستقبل ان لا تتردد بآثاره اي سؤال ولا ترد من ان نجعل هذا السؤال والاجابة عليه ان يخرج الى الشعب لاننا في وضع صحي وبعوة وبصالة وبمكة سواء ما يتعلق في بنائنا انفسنا او مثلنا مع الشعب .. فتمسك الوحدة الوطنية وهذه رغبة حقيقية من الرئيس القائد صدام حسين بلغة في شخصيا ولاجهزة الاعلام فشكر مرة اخرى.

فكرة اخرى باسماكم وباسمي شخصيا اشكر الرفيق نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية (ابوزيد) لحضوره الى وزارة الثقافة والاعلام وصبره الطويل على الاستقالة التي لم تكن تتوقع انها بهذا الزخم والارزحام، ولكنها كانت مفيدة ويجب ان تتعود للمستقبل ان لا تتردد بآثاره اي سؤال ولا ترد من ان نجعل هذا السؤال والاجابة عليه ان يخرج الى الشعب لاننا في وضع صحي وبعوة وبصالة وبمكة سواء ما يتعلق في بنائنا انفسنا او مثلنا مع الشعب .. فتمسك الوحدة الوطنية وهذه رغبة حقيقية من الرئيس القائد صدام حسين بلغة في شخصيا ولاجهزة الاعلام فشكر مرة اخرى.

تتمه حديث السيد طارق عزيز

اسرى للعاصي في كل صفحاته الحياة تتحرك والواقف تتحرك معنى من المعاني اسم من الاسماء في مرحلة من المراحل كان يعني شيئا صيغة من الصيغ كانت تعني شيئا لان تعني شيئا آخر.

لاريد ان ادخل في التفاصيل وليس في معرض التبرير، ولكن الحياة تتحرك الى امام الموقف تتغير وتتطور في كل مرحلة من المراحل امامنا مهمة جديدة . المهمة التي تواجهنا على الصعيد القومي واضعة للتكامل والتعاون العربي.

اننا في مهمة دعم منظمة التحرير الفلسطينية في الخيارات التي اختارها بحرية اما بالنسبة لحزب حزبنا حزب البعث العربي الاشتراكي كان وسيبقى حزبيا قوميا ببعيدته وبكوكبه وبالهياكل التي يسمي الى تحقيقها لكن التغير من هذه القومية او عن هذه الصيغة القومية ليس تعبيرا واحدا او لا يوجد تطورا واحدا لاغير لكي يعبر عن نفسه كحزب قومي كان هناك صيغ للتعبير عن العمل القومي ملهنا الحزب ومارسنا انظمة ايضا قومية او ابدعت القومية هذه الانماط من الممارسات في الخمسينات في الستينات في السبعينات.

لم تحقق الاهداف القومية التي توخاها من ملهنا والدليل هو الواقع العربي الذي تروثه امالكم واضحا يعني لم تؤد الى تحقيق الوحدة لم تؤد الى المقتدرات السياسية والاجتماعية التي كانت موضوعا كاهدا فلان لابد من التفتيش عن وسائل جديدة تتسجم مع الواقع .. تتسجم .. مع روح العصر للتعبير او لتحقيق الاهداف القومية.

الرئيس القائد في حديثه .. الافتكالي في المؤتمر تناول هذا الموضوع بوضوح .. تناول جانبا جوهريا منه وهو موضوع التدخل في الشؤون الداخلية ليس بالضرورة ان تكون قومية يعني لكي تكون قومية يجب ان تتدخل في شؤون الآخرين وتعمل على قلب نظام الحكم حتى تكون قومية .. هناك اسلوب قد يكون احدي واكثر اشعاعا واكثر تأثيرا وهو ان تقدم التعاون الجيد للعمل القومي فيقتل لكونه العربي في هذا القطر او ذاك بما تقوم به وما تقدمه من نموذج فيجدون ذلك ويكون تجربته الخاصة في اطار فترة بدلا من ان تدعي الوصاية عليه وتدعي القيادة له وانت غير قادر على ذلك وامامك تجربة (٣٠) و (٤٠)

العربي يتفاوض مع السوق المشتركة مثلا للاطراف الاربعة ويقيم علاقات مفيدة للطرفين .. يعني هذا الذي نتصوره الذي يحصل في المستقبل . صباح جليل (جريدة القاسية)

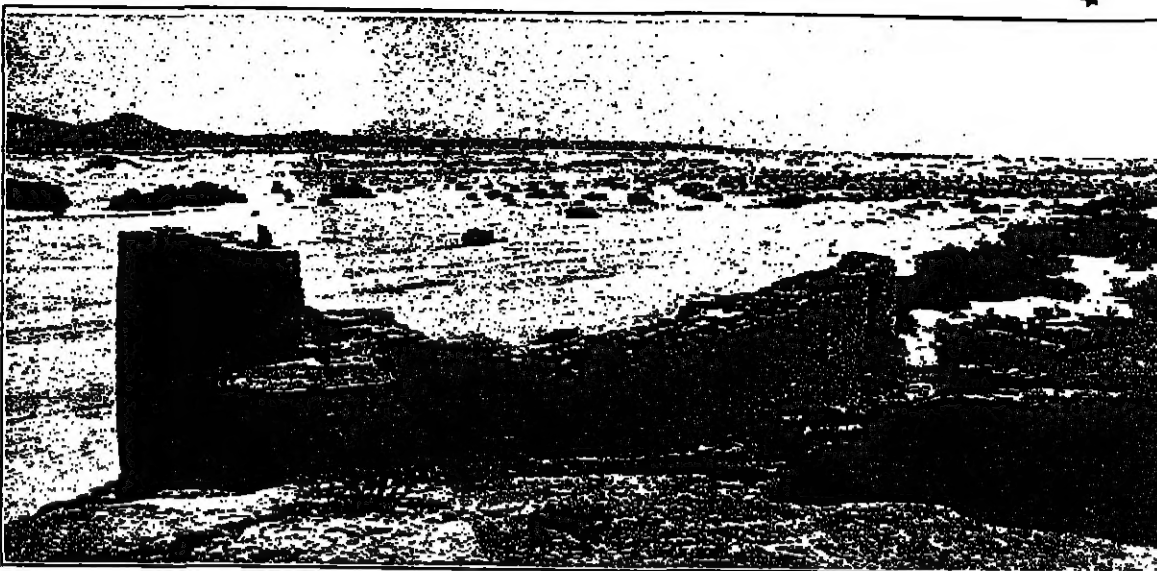
(١٠) ابرم ما يمكن ان نتوقع هذه كتسوق قومي مشروع هو كيف نتخط دولتنا الان الى كايدي جديد وكيف يمكن ان نجعل تصوراتنا واضمة لمعادمة السلام المصرية (الاسرائيلية) في اطار الخطوة القومية الجديدة الممثلة بمجلس التعاون العربي .

(٢٠) حزينا قومي ونفرض اسسا ان نضله ينبغي ان يكون ذا حضور في كل بقعة عربية له هناك حسنا بهذا الاتجاه وكيف ستكون توجهات التدخل البعدي عربيا .

ج السيد وزير الخارجية الاتفاقيات التي التزمت بها الدول الاعضاء في مجلس التعاون العربي مهما كانت طبيعتها لا تتسحب على غيرها من الدول وهذا واضح .. يعني العراق عنده معاهدة صداقة وتعاون مع الاتحاد السوفيتي هذه المعاهدة لا تتسحب على مصر ولا على الارن هذا واضح اذا كل سياسي ورجل قانون ان صيغة مثل صيغة مجلس التعاون العربي تحدد بميثاق ميثاقها لم ينص على اي التزامات متقلبة من هذا الطرف موقف العراق قبل ١٦ شباط ١٩٨٨ / ١١ / شباط ١٩٨٨ من موضوع كايدي لم يتغير ماهو الموقف حسب ما تقهه انت او انا ويفهمه الشعب العراقي وحده القيادة في تعبيراتها السياسية لم يتغير .. نحن في هذا المجلس مجال القضية الفلسطينية نواجه مرحلة جديدة ايضا تعبيراتها السياسية ازماعا واضحة لكم والى العالم .

هناك قرارات اتخذها الشعب الفلسطيني مثلا بمؤتمريه الشريفة المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر .. العراق ساند هذه القرارات لان القرارات اتخذت بإرادة الممثلين الشرعيين للشعب العربي الفلسطيني فحقن سبلنا هذه القرارات وساندنا العمل السياسي والدبلوماسي الذي تقوم به القيادة الفلسطينية كل ما يقدم القضية الفلسطينية في هذا الاطار يحظى بتأييد العراق ومساندة الشاملة .. علينا وهذا نتحدث الى الاخ السائل ان لاتنفي

سد مأرب



بنائه (سبا) ليرسم الخضرة على وجه اليمن السعيد



لم يذكر التاريخ سدا يقدر مائتي سد مأرب في اليمن .. هذا السد الذي يشبه الاسطورة في حكايا التاريخ .. وفي رحلة الى سد مأرب من داخل التاريخ نجد اولاً تلك الحكاية التي تروي عن انهياره هذه الحكاية التي تنتمي الى الاساطير الشعبية تقول (ان غارا كبيرا اخذ ينخر في جدار السد حتى انهال وكان السيل)

بعض المؤرخين كان لهم ريبهم وشكهم في وجود سد مأرب التاريخي اصلاً .. ونسبوا حكاياته الى الميثولوجيات حتى جاءت الاكتشافات الأثرية المعاصرة والبيوت بدق وجود السد واساليب العمل التي كانت تتبع فيه ..

وبعيداً عن الحكايا والاساطير الشعبية عن سد مأرب .. فهناك اراء كثيرة لباحثين وعلماء معاصرين تؤكد ان ثمة احتمالات كثيرة يمكنها ان تقال حول انهيار السد .. اهمها

الجيرة .. والبعض يقول ان جدرانها كانت من الخشب وهذا مايقفه الاعشى في قصيدته التي يدح بها قيس بن معدي كرب حيث يقول :

وللموت خير من شاله
ففي ذلك للموتى اسوة
رخام ينثله له حمير

اشياء كثيرة تحكي عن السد القديم .. ففي وصف بطليموس الاغريقي لمنطقة سد مأرب يؤكد وجود نهر ووصفه بأنه نهر (لارا) العظيم الذي يأتي من الجانب الشرقي من السلسلة الجبلية ثم يسير مختفياً بلاد العرب حتى يصب في الخليج العربي .

ويقول هيرودوت ابو التاريخ (نهر كبير عظيم يصب في البحر الاثري) .. ثم يقول ايضا (ان ملك العرب كان قد عمل ثلاث قنوات امتدت من هذا النهر الى البادية ، مسيرة اثني عشر يوماً .. وان تلك القنوات كانت تحمل الماء من النهر الى مواضع مملوكة لخزن المياه الآتية من ذلك النهر)

اما ابن كثير فقد روى (ذكر غير واحد من علماء السلف والخلف من المسلمين وغيرهم ان سد مأرب كان اول من بناه سبا بعد شمس وسلط اليه سبعين وادبا بقدر اليه .. ومات ولم يكمل بناؤه فكله حمير بعده وكان اتساعه فرسخاً في فرسخ) ويقول المسعودي في (مروج الذهب) عن الملك سبا (كان ملك القوم في ذلك الزمان يقرب الحكماء ويدينهم ويؤثرهم ويحسن اليهم فيجمعهم للالقاء الى رايهم والاخذ من محض قولهم فتأمرهم في دفع السيل وحصره وذلك ان السيل كان ينحدر حتى يهلك الزرع ويسوق في جفلة البنا .. فاجتمع راي الحكماء على عمل مصارف عبر النهر لئلا يلفظ به الى البحر)

هذه بعض من اخبار سد مأرب القديم الذي بناه الملك سبا .. اما سد مأرب الجديد الذي اعيد بناؤه مؤخراً فهو يقع في مجرى وادي (اننه) على الطرف الاعلى لمضيق جبل (البلق) وعلى بعد ثلاثة كيلومترات من موقع السد القديم .. ويبلغ عرض المضيق من موقع السد الجديد حوالي (٦٠٠) متر .

اعتمد السد الجديد على فكرة انشاء سد لتخزين المياه طوال العام وليس لتحويل السيول بالدرجة الاولى كما كانت وظيفة السد القديم .. وكيفية احياء السطحية التي تنتج سنوياً عن الأمطار والسيول تقدر بمئتي متر مكعب عند مدخل السد .. وتقدر مساحة السطح بحوالي (٣٠٥) كيلومتراً مربعاً وطول السد (٧٦٠) متراً اما الارتفاع (٤٠) متراً وسعة السد التخزينية مليون متر مكعب من الماء .

يتألف جسم سد مأرب الجديد من احجار مواد بناء مختلفة تبلغ ثلاثة ملايين متر مكعب ويبلغ عرضه من الاسفل (١٤٥) متراً وعرضه من الاعلى (٦) امتار .. اما وسطه فيتكون من طبقة غير نفذة وهي عبارة عن مواد رسوبية تكون في قاع الوادي ثم تغطي بالاجار على جنبتي السد لتوضع في قاع الوادي من اندفاع الماء وتآكله المطر . جسم السد اضيفت طبقات من (الفلترات) والمصارف لفرص منع تسرب المياه الى داخله .. وبني في اسفله قاطع يعمق (٤٠) متراً لمنع تسرب المياه من الخزانات .

اهل اليمن الآن ينظرون بعيون متفائلة الى منطقة (سبا) حيث الخير القادم والثروة الزراعية المختلطة التي جعلها السد اليوم مع تقدم الزمن ليكون اليمن اخضر وسعيداً .

فردوس القباذي



ستار كاوش وقلق المدينة

ستار كاوش من الفنانين التشكيليين الشباب وانت ترى اعماله على قاعة الرشيد تلمس جرة واضحة فهو يقف ضد فكرة ضرورة ان يستلم الفنان اعماله من روح التراث فقط فهو ابن المدينة .. احب المدينة واصبح جزءاً من فوضاها ونشأتها .. فما المنع من تصوير ورصد ملامح .. تشعيراته يقول .. اليس ما موجود في هذه المدينة سيكون في المستقبل القريب او حتى البعيد جزءاً من ملامح واثرا المدينة ..

في معرضه الثاني هذا يؤكد خطه التعبيري .. وهو يعتمد المواجهة بين اكثر من منظور في اللوحة الواحدة .. كما انه يستخدم الواسا كيفة ومتداخلة لجبر عن اختلاط القيم وضباب الحقائق في خضم زحمة المدينة ..

المدينة وقلقها تمثل هاجس ستار الذي يطارد في جميع لوحاته .. تجد اكثر من حكاية وازمة تنقلها شخصياته التي هي غالباً ما تكون من فئة المثقفين والفنانين ..

والوجوه التي يصورها كاوش تتفقد للمسات الانسانية .. تتحول للحاق بعقارب الساعة .. الصحف .. السيارات المسرعة .. البصات المزججة .. وهي وجوه قلقة .. خائفة ومتناقضة الملامح .. فالفنية عند ستار تسمح استغنية الانسان .. تشرى على سبيل المثال شخصاً داخل سيارة متلفعة بمعطف .. يشعر بالبرد والخوف .. محاصر بمثل العيون المضمضة ..

اعماله لا تدخل في التفاصيل فهو يرصد موضوعه من خلال تركيزه على جزء من اجزاء الشخصية التي يصورها على سبيل المثال نراه يصور لنا اقداما



إرادة الجبوري

هذا الخبر

حكم على القس البريطاني شيرلي فريمان الجمعة الماضية بثمانية باقى ايامه في نير لانه ضرب زوجته كلارينا حتى الموت لملحها اياه من الاستماع الى برنامجها الموسيقي الاناعي الفضل ..

وبعد (٤٦) عاماً من الزواج قام القس وقد تملكته نوبة غضب جامحة بضرب زوجته - ٨٥ عاماً - لكثير من ساعتين بطول وساعة حاشية وجهاً رقيقاً ويقتلر الى قدم المتهم بالسن قير القاضي اخيراً ان يعهد به الى عناية الرهبان البنديكتين التابعين لديار التون في هلمشيلر - جنوب بريطانيا - لكي يتصلح مع رب العالمين .

عن دار الاطفال صدر .. المجلد الثالث من الموسوعة العسكرية الخاص بالقوات والاسلحة البرية .. ضم هذا

بطولة وامجاد ابن تاريخه واين حكمته وحجته ابن منتهه ولسفته وجده .. ولغته .. واين صناعته وزراعتة .. اين فنه وعظيرته وجعله .. وكل صفاته التي تقرب بها الامم .. احقا هذه هي لغتنا التي نتخاطب بها .. لغة مهترية .. ملكة مملوطة مكسرة الحروف .. مريضة الكلمات لاتصفاكنا لسبب او آخر .. لكننا نضحك منها .. وعليها

ميلغة ام ماذا

كثيرون معجبون بملكتهم الصحفي مصطفى امين لاسميا في ملكيته في عموه اليومي في جريدة الاخبار (فكر)

في عدد الاخبار ليوم ١٩٨٩/١١/١١ كتب مصطفى امين فكرة عن بغداد التي لا عادت ان تراه في حياته .. وفي ما يلي اقل ملكته عن بغداد حرقاً حرقاً .. يقول .

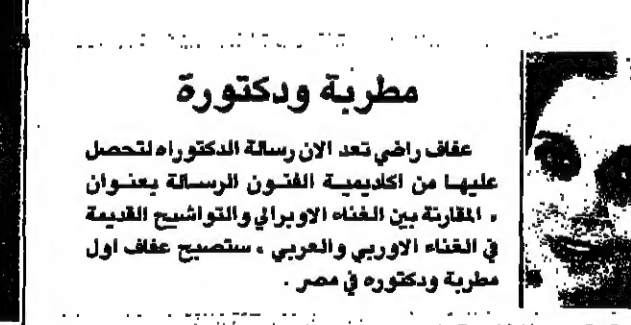
(كانت مدينة بغداد شهيرة بقلوب وعلم النظم اكوام الزيلة وتلال القمامة وبحيرات المجري التي تفرغ فيها الاقدام .. وبقيت المخللات التي تمتع الرواد واليهاب الخدمات والطعن الذي يغشى الشوارع .. وفي سنة ١٩٧٠ صدر قرار من بضعه ستور .. واذا بالبلدية التي كانت من القرن من الشرق تتحول الى مدينة من انكاف مدن الشرق .. كان عصا سحرية حولتها من النقيض الى النقيض .. من صحيفة زيلة الى مكان مجرورات .. لقد صدر قرار بان تظلم العاصمة هي مسؤولية طلبة وطالبات المدارس على جميع المستويات وان تفتح المدارس في عطلة الصيف ويساهم الطلبة والعاملات في تنظيف وتنشيط بغداد وان يشترك معهم اساتذتهم .. ووزعت على كل طالب وطالبة مقفلة .. بهذه المقفلة امكن تحويل العاصمة الى واحدة من انكاف مدن الشرق)

هذا ملكته مصطفى امين عن بغداد سنة ١٩٧٠ .. فهل في ملكته ببساطة



مادونا السمراء اللاتينية

١٩٨٩ هو عام التغيير في حياة اميرة الغناء الشعبية العالمية مادونا التي تعيش قصة حب عتيقة مع وارن بيتي الوسيم الذي فتن نجمة السينما الهوليودية والاوربية كذلك .. وقد اعطاها وارن بيتي دور البطولة النسائية في فيلمه الجديد (دك تريسي) وهذا عرض مفر سيجعلها تتنازل عن قرارها بترك الشهرة الكبيرة اثر فاشها في الفيلمين (مفاجأة شغفاني) (ووم هي تلك الفتاة) وتقول اخر الاخبار عن مادونا بانها ستطلق في الثالث من اذار المقبل اسطوانتها الجديدة التي حملت عنوان (لفسل) وهو موعد سابق لاطلاق البومها (في الحادي والعشرين من اذار) الذي يحوي عشر اغاني ومن بينها (اغنية حب) التي غناها معها (بريس) واخيراً وقعت مادونا عقداً مع شركة (بيبسيكولا) حيث ستظهر ملوناً في الفترات الاعلامية الخاصة بالشركة وقد تلقت مقابل ذلك مبلغ ستة ملايين دولار .. وهذا فوز اخر لها .



عفاف راخي تعد الان رسالة الدكتوراه لتحصل عليها من اكلاديمية الفنون الرسالة بعنوان (المقاتلة بين الغناء الاوبرائي والتواشيع القديمة مطربة وديكتورة في مصر

مصرية وديكتورة

مصر بخير .. الان وغدا .. امتا بخير .. واشلائنا العربي بخير .. الان .. وغدا .. والدليل قراته في خير نشرته قبل ايام جريدة الاخبار المصرية .. يقول الخبر .

انتهى معرض القاهرة الدولي للحادي والعشرون للكتاب .. وقد بلغ زواره (٥٠٥) مليون زائر وبلغ عدد الكتب المباعة (٣٠) مليون كتاب .. وصلت للمعالي الى (٣٥) مليون جنيه هذا في القاهرة وحدها .. وسوف ينتقل المعرض الى الاسكندرية والمنصورة وطما والزقازيق .. واما بقرا اينلها بهذا الحجم .. هي بخير ومصر بخير الان وغدا

برنامج ناجح .. وشجاع !

البرنامج الذي خرج (بـ التلفزيون) الى الناس في امكانهم ومحتات اعمالهم ومدارسهم وكنياتهم .. يساهم اراهم .. بما يقدمه لهم يومياً من مواد وثقافات ويعرض هذه الراء على شاشته .. بما فيها من نقد او رفض لهذه الفكرة او تلك .. هو برنامج ناجح وهو برنامج شجاع ايضاً .. فلت حين تذهب الى الناس تسالهم ان يقولوا رايهم فيه .. انما تدل على شجاعته .. وعلى ثقته بنفسك وعلى احترامك لهؤلاء الناس ولارائهم ورغبتهم .. وهكذا كان برنامج مع الناس الذي اذنته شميم رسام واخرجه سينا كوبيان .. ولم اراه الا مرة واحدة .. ولغنى ان اراه كل اسبوع

وامسرحاه !

من سنوات .. واتا اتمع بحصلة ضد هذا المسرح .. الذي

قالوا لنا

دراسة عن الملك فيصل الاول



(الملك فيصل الاول حياته ودوره السياسي في الثورة العربية وسورية والحراق ١٨٨٥ -

١٩٣٣) عنوان كتاب جديد يصدر للباحث علاء جاسم محمد .. المدرس في الجامعة المستنصرية عن مؤلفه هذا يقول الباحث :

اعتمدت في اعداد الدراسة التي استغرقت ثلاثة اعوام على مئات الوثائق .. والكتب والصحف والمجلات العربية والانجليزية .. وهذه اول دراسة اكلاديمية تناولت بالتفصيل حياة الملك فيصل الاول

وقسفته السياسية .. وقد خلصت الى نتيجة مفادها ان الملك فيصل بذل كل ما في وسعه لاستقلال البلاد

العربية من خلال صراعه الخفي والمبرر مع الدول الكبرى انذاك (الدولة العثمانية .. وبريطانيا وفرنسا) .. وقد اكدت شخصيات

وطنية بارزة صدق وطنية الملك فيصل اولاً ومن هذه .. الشخصيات محمد مهدي

البصير .. وساطع الحصري .. والعيد الشهيد فهمي سعيد .. احد قادة ثورة مارس ١٩٤١

وهذه الدراسة فيها انصاف لشخصية مؤسس دولة العراق الحديث .. والكتب من منشورات مكتبة البقعة العربية

الافلام الملعبة

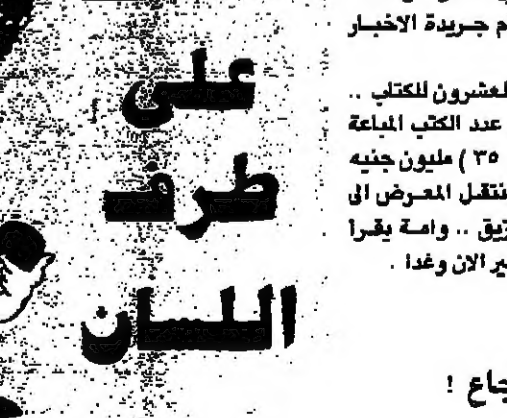
اكثر من مرة .. وعلى فترات متفاوتة .. قرانا .. ان هناك افلاماً سينمائية انتجت في العراق .. خلال السنوات او الستين الماضية لم تعرض على الجمهور .. حتى الان .. لسبب او لآخر .. ولست ادري حتى الان كيف يبرر المسؤولون عن انتاج هذه الافلام تعليقها وخزنها .. بدلاً من عرضها على الجمهور سواء في العراق او في خارج العراق

واحسب ان المطلوب من المسؤولين عن انتاج هذه الافلام قبل تحرير حجبها عن الجمهور .. اوضح الخلف من انتاج افلام سينمائية عراقية .. اولاً ذلك ان الجمهور الذي سمع عن هذه الافلام .. او قرأ مقالات صحفية مع سؤالي وصمتي .. هذه الافلام .. تحذروا عنها بخطر من الزهو والاعتزاز بريد ان يصرف ابن ذهاب كلام هؤلاء واين ذهبت الامهم .. ونحن نعرف ان اية جهة في العالم حين تنتج فيلماً سينمائياً تسارع فوراً الى تسويقه وعرضه قبل ان يخرجه اخر

بيض وناج

بلك المواطن .. وهو لايرى .. ان كنت السوق المركزي ستعترض هذا اليوم ببضام ام غيره .. ولذا كانت هناك للثيرون مثله .. فلهذا هم سبب الزلزال والتألم .. فيفلك ادارة السوق ان تحا .. هذه (الملعبة) بوضع جملة (اليوم حاج .. او اليوم لحد .. وعدا البيض) على واجهة السوق فبرتاح المواطن ورتاح ادارة السوق .. ونجدي اليوم كما تحب ونشتهي خاصة اذا توافر في السوق مثلاً اكل لاسلكت والتوزيع .. وبمؤلفين اكثر ايضاً من اجل انتاج تجديبة الاسواق المركزي .. وهي تجربة حضارية لابد ان نقول لها جميع اسباب النجاح

كلمات على طرف اللسان



يكاتبها صالح سليمان

تشاهد بعض .. ملخص على خشبته ضمن اعلانات (تلفزيون) بغداد .. فتعترض فينا الايدان .. ويرتجف هلم فينا الوجدان !

اشفق على الذين يذهبون الى مسرح هذه الايام كل الشفقة .. واشفق على نفسي بعض الشفقة .. فلما تشاهد مسرحاً فترات مختلطة من مسرحيات هذه الايام ضمن اعلانات (التلفزيون) !

احقا .. هذا هو الانسان العراقي كما تقدمه مسرحيات هذه الايام .. سواء مضحية للجيد .. او في حاضره المشرق الضمخ .. لنسائنا مشوهاً مهزواً وتلفيته في الحياة اضحك الآخرين عليه .. كما تصوره مسرحيات هذه الايام .. فلين ان